

Шри Шри Гуру-Гоуранга Джайатах!

Шри Навадвипа Дхама Парикрама



Шри Гопинатх Гоудия Матх
2018

ВВЕДЕНИЕ

Эта Навадвип Дхама считается неотличной от Священной Земли Враджа. Это энергия Сандхини, принадлежащая Господу, вечное бытие, в котором пребывают Его другие энергии - чит и ананда. Господь принёс эти Дхамы в материальный мир для помощи обусловленным душам. Дхамы едины по своей сути, но для возможности проявления Лил, они должны были принять форму двух обителей. Все Священные земли Враджа также содержатся в Навадвипе. Это земля, где родился и проявил свои великодушные лилы Верховный Господь в форме Гауранги (аударья лилы). В противоположность этому, лилы, проявленные в других Священных землях, (например, Канчи) были наполнены величественным богатством (ашварья) или внутренней сладостью, как во Врадже (мадхурья). Оскорбления, совершенные здесь в Навадвипе прощаются, в отличие от Враджа, где мы вынуждены пожинать плоды, совершенных нами оскорблений.

Навадвипа состоит из девяти островов, которые представляют собой 8 лепестков лотоса, стеблем которого является Антардвипа. После ухода Шримана Махапрабху, эта Священная Земля была скрыта материальной энергией. И это было желанием сострадательного Господа, чтобы в этот железный век, священные писания, связанные со скрытыми до того момента лилами Махапрабху и Его Дхамы были показаны, дабы верные преданные, могли с легкостью

преодолеть иллюзию и насладиться лилами Господа на Его трансцендентной земле.

Общая окружность Навадвип Дхамы составляет около 32 км или шестнадцать кош. Четыре из девяти островов расположены на восточном берегу Ганги: Антардвипа, Симантадвипа, Годрумадвипа и Мадхьядвипа, и пять - на западном берегу: Коладвипа, Ртудвипа, Яхнудвипа, Модрумадвипа и Руддравипа.

Чтобы правильным образом совершить парикраму, посетив все 9 островов, необходимо начать с Антардвипы, посетив четыре острова на восточном берегу, затем с благоговением пересечь Гангу, чтобы посетить остальные четыре, после этого необходимо посетить Руддравипу, которая сейчас на восточном берегу, и, наконец, завершить парикраму в Його Питхе. Необходимо молиться Господу Гауранге, чтобы Он простил любые наши оскорбления, которые мы можем совершить во время парикрамы, для того, чтобы мы правильно и успешно могли посетить все 9 островов. Лучшее время для этого - период, предшествующий Священному Явлению Господа во время светлой половины месяца Фалгуна, которая обычно выпадает на март. Течением Ганги, постепенно, некоторые места были перенесены с восточной стороны на западную. В наше время, многие реки высохли, но по воле Господа и Его непостижимой силы, иногда они могут вновь наполняться и течь. Навадвип Дхама является трансцендентальной, говорит, что она содержит в себе все

семь изначальных священных городов Индии: Айодхью, Матхуру, Удджайн, Канчи, Дварку, Харидвар и Каши.

Шрила Бхактивинода Тхакур стал автором Священных Писаний, объясняющих природу Дхамы. В таких книгах, как Навадвипа Махатмия и Навадвипа Бхава Таранга, он описал парикраму Навадвипы, совершенную Господом Нитьянандой Прабху, который направлял Шри Дживу Госвами через эту Дхаму.

Ту же парикраму совершил Ишана Тхакур, впоследствии, рассказав об этом Шринивас Ачарье. Все эти подробности содержатся в книге Шри Бхакти Ратнакара. Настоящая статья основана на этих книгах, а также Чайтанья Чаритамрите и Чайтанья Бхагавате. Некоторые стихи были добавлены, чтобы доказать подлинность самого Маяпура как первоначального места рождения Господа Гауранги.

*навадвипа мадхье майапура наме стхан,
йатха джанмилен гаурачандра бхагаван*
— Чайтанья Бхагавата

“В Навадвипе есть место, называемое Майапура, где родился Верховный Господь Гаурачандра”

*джамбудхипе калуа майапуре двиджалайе
джанитва парадах сардхам киртан караришиятти*
— Чайтанья Бхагавата

“В этот Темный Век Кали, Верховный Господь примет рождение в доме абрахмана в Маяпуре в Джамбудвипе и

будет совместно воспевать со своими сподвижниками” —
Капила Тантра

*мундаке катхитам йатту брахмадхама хиранмайам
майапура гатам тадийогапитам сунирмалам
багиратхитаде пурве майапуранта гокулам
тасйастаде пашиме хи врндаванам видурбудхах*
— Урдахамнайя тантра

“В Мундака Упанишаде описано, что есть золотая трансцендентная обитель, называемая Маяпур, в центре которой находится чистое место - Йога-Питх. Маяпур находится на восточном берегу реки Багирати и похож на Гокулу, а места на западном берегу этой реки подобны Вриндаванасу, таков вердикт мудрых”.

АНТАРДВИПА

Совершая обход девяти островов, сначала мы начинаем с острова Антардвипа, который представляет собой воплощение полного предания Верховному Господу. Антардвипу можно сравнить с Гокула Махаваном, где во Врадже ранее родился Господь Шри Кришна.

Чайтанья Гаудия Матх был основан Его Божественной Милостью Шрилой Бхакти Дайтой Мадхава Махараджем, учеником прославленного, всемирно известного духовного учителя, Его Божественной Милости Шрилы Бхактисиддханта Сарасвати Тхакура Прабхупады. Шрила Прабхупада является наиболее выдающимся и старейшим проповедником божественного послания Шримана Махапрабху, как в Индии, так и во всем мире. Шрила Мадхава Махарадж - святая личность с уникальной харизмой и строгим кодексом поведения. Он был непоколебим в своей преданности духовному учителю, одновременно с этим, обладая неутомимым энтузиазмом и усердием в служении вайшнавам. Шрила Прабхупада хвалил его энтузиазм, отмечая, что его энергия была «вулканической». Таким же образом, Шрила Мадхава Махарадж был любим всеми своими духовными братьями, особенно нашим любимым духовным учителем, Его Божественная Милость, Шрилой Бхакти Промод Пури Госвами Махараджем, с которым у них была прочная и нежная дружба, еще с тех времен, когда Парам Гурудев служил главным редактором периодического издания Чайтаньи Вани в Чайтанья Гаудия Матх, в

Калькутте, где часто останавливался Мадхава Махарадж. Шрила Мадхава Махарадж был также непоколебим в своем желании проповедовать чистую преданность. Он опубликовал множество почитаемых книг и памфлетов на разных языках, самым популярным из которых был ежемесячный журнал на Бенгали под названием Чайтанья Вани, о котором упоминалось ранее. Он также учредил центры в Ассам, затем в Уттар-Прадеше, Пенджабе и Андра-Прадеше, а также в Дхамах - Маяпуре, Вриндаване и Пури. Место его самадхи находится здесь, в стенах храма. Основными божествами, которым совершается здесь поклонение, являются Шри Шри РадхаМохана Джи и Шри Панча-таттва.

Далее мы прибываем в Нандан Ачарья Бхаван. Шрила Бхакти Саранга Махарадж, еще один известный ученик Шрилы Сарасвати Тхакура, установил божества Шри Шри Гауры Нитьяланды, Шри Шри Радхи Винода Бихари, Шримана Махапрабху и Шри Нрисимхадева в этом месте, ранее известном как Нандан Ачарья Бхаван. Шрила Бхакти Саранга Махарадж был глубоко-знающим ученым, прекрасным оратором, был одарён многими божественными качествами и обладал наивысшей образовательной квалификацией. Его проповедь была настолько эффективной, что Шрила Прабхупада обычно посылал его для исправления ложных выводов и негативной критики в отношении деятельности миссии, что он делал с большим успехом. Позднее он стал редактором журнала «Гаудия». Он был направлен в Лондон для проповеди божественного

послания Шримана Махапрабху, где он сумел оказать значительное влияние в кругах.

Ишодйана - это прекрасная роща, расположенная между слиянием рек Ганга и Сарасвати на южной границе Маяпура. Во времена Шримана Махапрабху Нандан Ачарья построил в этом прекрасном саду свой дом. Шриман Нитьянанда Прабху жил в этом доме, когда, узнав о пришествии Верховного Господа Гауранги, впервые приехал в Маяпур. Нандан Ачарья с радостью служил Нитьянанде прабху. Шриман Махапрабху рассказывал преданным о сне, в котором великолепная личность на огромной колеснице и в синих одеждах с блестящими украшениями и серьгами спросил Его, дом ли это Нимая Пандита. Когда Махапрабху ответил утвердительно, спрашивая в ответ о том, кто стоит перед Ним, Нитьянанда Прабху ответил: «Я твой брат, и мы встретимся завтра».

На следующий день Махапрабху послал Своих близких соратников Шриваса Пандита и Харидас Тхакурат узнать, есть ли поблизости такая личность. Обыскав весь город и даже близлежащие деревни, они вернулись ни с чем, расстроено поведав, что такого человека не видно нигде. Этот случай иллюстрирует тот факт, что без милости Господа никто не может лицезреть его. Хотя позднее, в тот же день, Господь Гауранга отправился со своими сподвижниками в Нандан Ачарья Бхаван. Сияющая личность, Нитьянанда Прабху, неизвестный, до этого момента, преданным, восседал там в медитативном

блаженстве. Без дальнейших церемоний Махапрабху дал сигнал Шривас Пандиту, чтобы тот прославил эту сияющую, божественную личность. Тогда Шривас Пандит произнес знаменитый стих из Бхагаватам:

*бархапида ната-вара-вапух карнайох карникарам
бибхрад васах канака-каписам, вайджайантим ча малам
рандхран верон адхара судхайанурайан гоп-вриндайир
врдаранийам сва-пада-раманам прависад гида-киртих*

“Господь Кришна, с павлиньим пером на голове, в своей изысканной танцующей форме, чьи уши были украшены ароматными цветами, а одежды напоминали по своему оттенку расплавленное золото, украшенный гирляндой из лесных цветов, вошёл в лес Вриндавана, освящая его Своими отпечатками ног. Он наполнил ноты флейты нектаром Своих губ, в то время как окружающие Его мальчики-пастушки, пели Его славу”.

Услышав этот стих, в то же мгновение, все симптомы экстатического состояния, начиная с потери сознания и заканчивая громким экстатическим криком, проявились в теле Шри Нитьянанды Прабху. Любопытство присутствующих преданных переросло в изумление. Они поняли, что перед ними была та самая великая личность, которую видел в своем вчерашнем сне Махапрабху. Встреча двух Личностей Бога произошла здесь, в этом саду. Вот почему он называется Ишодьяна, поскольку Иша означает - Господь, а Удьяна - сад.

Другой случай, происшедший здесь, упоминается в Чайтанья-Бхагавате. Как-то Шриман Махапрабху проявлял свое экстатическое настроение Верховного Господа в Шривас-Ангане. Находясь в этом возвышенном состоянии, Он, внезапно, приказал Рамай Пандиту, брату Шриваса, немедленно позвать Адвайта Ачарью и его жену, чтобы рассказать им чудесную весть о Его Божественном пришествии как Верховного Господа. Он приказал Адвайта Ачарье немедленно отправиться со своей супругой из своего дома в Шривас Анган, дабы поклониться Ему со всеми подходящими парфюмериями. Адвайта Ачарья и его семья обрадовались, услышав эту новость, но в первый момент отказался выполнить услышанное, сказав Рамаю, что они не смогут прийти и попросили передать это Махапрабху. Тем временем, он спрятался здесь в Нандан-Ачарья-Бхаване, чтобы проверить, действительно ли Господь Чайтанья Махапрабху является Верховной Личностью Бога. Разумеется, Всеведущий Господь, сидящий на престоле Вишну в Шривас Ангана, в обществе преданных, ответил Рамаю Пандиту, что он знает о хитрости Адвайта Ачарьи и просит его призвать Шри Адвайту из Нандан Ачарья Бхавана для встречи Господом. Эта новость бесконечно обрадовала сердце Адвайта Ачарьи, который, со своей супругой, немедленно, пришли и совершили поклонение Верховному Господу Гауранге, прославив Его избранными для этого особого случая стихами.

Еще одна лила было проявлена Шриманом Махапрабху в Нандан Ачарья Бхаване. Однажды Махапрабху скрылся от

преданных и пребывал здесь инкогнито. Лишь Нандана Ачарья оказывал служение Ему. Причиной этой лилы стало то, что однажды Махапрабху, по неосторожности, заговорил с атеистами, завидовавшими Ему. Это краткое общение ослабило его настроение, и по возвращении, начав сокровенно воспевать с преданными, Он не смог ощутить Своего обычного изобильного состояния, в чём признался собравшимся преданным. На что Адвайта Ачарья громко заметил, что это он иссушил преданность Махапрабху, чувствуя, что он и Шривас Пандит получили недостаточную милость от Господа, тогда как Нитьянанда и все остальные получили бесценную любовь к Богу. Услышав это, Махапрабху, немедленно, прыгнул в Гангу, но был спасен Нитьянандой и Харидасом. После этого происшествия Махапрабху отправился к Нандан Ачарья-Бхаван и остался там один, отказываясь встретиться с кем-либо. Однако, впоследствии узнав, что Адвайта Ачарья в раскаянии совершает пост, Господь милостиво простил его, приехав и посетив его. Все эти события произошли в этом доме в Ишодйане.

ЙОГАПИТХ

Йогопитхом называют место появления Господа Чайтаньи Махапрабху. В главном храме расположены три алтаря: слева - Шри Шри Радха Мадхава и Шриман Гауранга

Махапрабху; в центре находится алтарь Шри Гауры Нараяны и двух его жён, Вишнуприйи и Лакшмиприйи. Там же располагается четырёх рукое Божество Адхокшайи Вишну, которое было обнаружено во время раскопок нынешнего храма. Это божество Вишну присутствует здесь вместе с супругами - Бху Деви и Лакшми Деви. На крайнем правом алтаре находится Панча-таттва вместе с Господом Джаганнатхой. Дерево Ним является местом рождения Господа Гауранги. Рядом с этим деревом есть небольшая святыня Джаганнатх Мишры и Сачи Деви, держащей Нимая в своих руках. За ними стоит храм Гопешвара Махадева. Господь Шива является хранителем Святой Дхамы, и Дхама открывается нам исключительно по Его милости. В прошлом, этот Шива лингам был обнаружен вблизи места под названием Шива-Доба, прилегающего к Врддха Шива Гхату. В настоящее время Ему поклоняются здесь, в Йогапитхе, как хранителю Дхамы, вместе с лингамом Гопешвара Махадева меньшего размера. Божества Лакшми Нрисимха и Гаура-Гададхара расположены позади храмового зала. Священный Гаура Кунд также находится неподалеку.

Мантра для поклонения Гопешвару Махадеву:

*врндаванавани -пате джайа сома сома-мауле
санака-санандана-санатана нарадедйа
гопешвара враджа виласи йугангхри падме
према прайаччха нираупадхи намо намас те*

“О, хранитель Вриндавана Дхамы, победы тебе, который украшен полумесяцем луны и почитается четырьмя великими мудрецами во главе с Санакой, Сананданой, Санатаной и Нарадой. О Гопешвара, пожалуйста, всегда даруй мне беспримесную преданность лотосным стопам Божественной четы Шри Шри Радха Говинды, совершающим Свои божественные игры во Врадже. Я поклоняюсь тебе снова и снова”.

В Антардвипе Господь Брахма возносил молитвы Верховному Господу Кришне, дабы получить прощение за совершенное оскорбление - кражу коров и мальчиков-пастушков, подвергая себя суровым аскезам, чтобы удовлетворить Его. Господь предстал перед ним в форме Шри Чайтаньи Махапрабху, и Брахма был благословлен всеми благами, которых желал: стать одним из сподвижников Господа в миссии распространения совместного воспевания Святого Именита, а также, родиться в семье низшей касты, дабы свести на нет Свою прежнюю гордость и оскорбления.

По благословению Господа, Господь Брахма будет рождён в мусульманской семье как великий преданный - Шрила Харидас Тхакур, названный Нама Ачарьей, так как он будет ежедневно воспевать 300 000 Святых Имен и будет верным сподвижником Господа в Его играх. Имя Антарвипа имеет важное значение. Антарде указывает на внутренние намерения Господа, которые Он выразил Господу Брахме в Своём появлении перед Ним в этом месте. Намерения эти

были таковы: Верховный Господь снизойдет в этот мир, как преданный, наслаждающийся наивысшим вкусом преданности. И из сострадания к падшим душам века Кали, то же богатство преданности, он подарит каждому, без каких-либо различий, путём чистого воспевания Святых Имен Господа. Господь, связанный любовью Шри Радхики, явится, приняв настроение и цвет лица Шримати Радхарани. Он также поведал Брахме о Своих трёх главных желаниях: осознать величие любви Шримати Радхики, Его собственные чудесные качества, которыми Она наслаждается, а также блаженство, которая Она испытывает, поглощенная этой любовью.

Йогапитх - место рождения Господа Гауранги Махапобху - центр всех девяти островов Навадвипы. Говорят, что Господь родился у Сачиматы и Джаяаннатха Мишры под растущим там деревом ним (то дерево уже давно высохло, но на вместо него, на том же самом месте, выросло новое). Поскольку Он родился под деревом нима, Его назвали Нимай. Верховный Господь, Шри Гауранга Махапобху, совершил множество невероятных деяний в Своем детстве, доказав, таким образом, миру свою божественную природу. Во время Его рождения, Шри Сачи Дэви пребывала в ощущении, что к ним в дом приходят разные возвышенные личности, дабы увидеть Господа. Она даже заметила в доме следы отпечатков ног, отмеченных изображением раковины, диска, лотоса, которые указывали на их принадлежность Верховной Личности Бога, но, разумеется, в тот момент, она не осознавала, что следы принадлежат её ребёнку. Тогда

родители восприняли это как ночные игры своего божества Шалаграма, который проявлял себя подобно Господу Гопалу, но позже они смогли заметить те же знаки на ступнях своего ребенка.

Рассказывают, что однажды, в дом Джаганнатха Мишры приехал с визитом почтенный браман. После того, как Джаганнатха Мишра предложил гостю все необходимые удобства, брахман приготовил еду и предложил ее Кришне. В то же мгновение, малыш Нимай внезапно появился рядом с подношением и начал есть предлагаемую Господу еду. Браман был встревожен, но Джаганнатх Мишра убедил его вновь приготовить подношение, поклявшись присматривать за ребёнком. Но когда и во второй раз, браманом была приготовлена и предложена пища, малыш сумел скрыться от внимания родителей и вновь продолжил есть приготовленное браманом подношение. На третий раз, Нимая строго взяли под стражу. Однако, благодаря Его мистической потенции, все обитатели дома заснули, и он вновь повторил Своё озорство, вкушая приготовленное браманом подношение. Однако на этот раз Он проявил Свою божественную форму Верховного Господа, явившись перед браманом в Своей восьмирукой форме. Четыре руки держали раковину, диск, булаву и лотос, еще две - были заняты едой, а две оставшиеся руки играли на флейте. Брахман был охвачен великой радостью, получив возможность лично созерцать Верховную Личность Бога и получить Его благословения.

Еще один случай, произошел здесь в период детства Нимая. Двоё воров, желавших украсть драгоценности, которыми было украшено тело Господа, пытались увлечь Его от дома, предлагая сладости. Но благодаря непостижимой энергии Господа, они вновь вернулись в тот самый дом и были вынуждены спастись бегством, дабы избежать разоблачения. В другое время, к ужасу Его матери, не знавшей о божественной природе своего сына, Он был замечен, играя с огромной змеей и пытаясь заснуть, подражая своим обычным играм с Анантой Шешей. Однажды, в день Экадаши, Нимай начал плакать, требуя от своего отца, чтобы тот доставил Его в дом богатых преданных Хираньи и Джагдиша. Очутившись у них в гостях, Нимай съел все роскошные подношения, которые были предложены Господу, после чего Он успокоился и перестал плакать. Оба хозяина были удивлены тем, как маленький мальчик смог узнать об их роскошных подношениях Господу в тот день.

Рассказывают, что Шри Нитьянанда Прабху привел Дживу Госвами в Йогапитх во время их паломничества по Навадвипе, и там Шри Джива Госвами был благословлен Шачи матой, находившейся уже в преклонном возрасте. Ему был преподнесён прасад, приготовленный Шри Вишнуприей Деви и предложенный божеству Махапрабху. Ишан Тхакур совершал здесь впоследствии все необходимые поклонения божествам под руководством Вамши Ваданы Прабху. Перед Своим отъездом Махапрабху Сам совершал поклонение этому божеству Вишну.

ШРИВАСА АНГАНА

Дом Шривас Пандита (Шриваса-Ангана) расположен к северу от Йогапитха. В настоящее время, на центральном алтаре установлено божество Верховного Господа Махапрабху, которому служат Шривас Пандит и Гададхар; на алтаре слева находятся божества Шри Шри Радхи Кришны, а божества Гаура-Нитай - справа. Шриваса Ангана изначально была жилым кварталом, где жил Шривас Пандит со своими четырьмя братьями. Здесь, на протяжении целого года, каждую ночь, Махапрабху и Его сподвижники совершали совместное воспевание Святых Имен Господа. Это привело к тому, что живущие в окрестностях атеисты стали жаловаться Чанду Кази, который, в свою очередь, пришел со своими солдатами и сломал, принадлежавший преданным, барабан (хола) как предупреждение всем тем, кто причинял беспокойство местным жителям в ночное время игрой на музыкальных инструментах. Оттого, это место стало известным под названием - аскхола бангера данга (место, где был сломан барабана).

Также здесь произошло следующее: Шриман Махапрабху попросил Нитьянанду Прабху совершить поклонение Вьяса Деву в день Гуру Пурнимы, а Шриваса Пандита - помочь подготовить все необходимое ингредиенты. Шриваса Пандит собрал все необходимые параферналии и передал цветочную гирлянду Нитьянанде, чтобы начать поклонение. Нитьянанда Прабху, однако, повёл себя странно и не предложил гирлянду Вьяса Деву. Несмотря на указания

Махапрабху совершить поклонение Вьяса Деву, он надел гирлянду на шею Самого Шримана Махапрабху. Этим действием он утвердил, что Махапрабху является Самим Верховным Господом, а значит законным наслаждающимся всеми поклонениями. В подтверждение этому, Махапрабху принял Свою прекрасную шести-рукую божественную форму, в руках он держал раковину, диск, жезл, цветок лотоса, плуг и булаву. Увидев эту великолепную форму Господа, Нитьянанда Прабху сразу же упал без сознания в экстазе.

Вернувшись из Гаи, Шриман Махапрабху начал проявлять особые лилы, раскрывающие Его Божественную природу. Однажды, в Шриниваса Анганае Он, подобно Верховному Господу Вишну, погрузился в свое блаженство, восседая на троне в совершенной позе и приказав всем присутствующим преданным омыть Его со всеми необходимыми ритуалами. Он находился в этом божественном настроении непрерывно в течение двадцати одного часа, после чего Он благословил всех собравшихся преданных, и даровал им благословения, приняв форму Верховного Господа.

В другой раз, в Шриваса Анганае, во время бурного воспевания Святых Имен, Шривас Пандиту сообщили, что его маленький сын скончался. Чтобы не нарушить экстатического настроения Махапрабху, Шривас Пандит запретил всем женщинам плакать. Тем не менее, Шриман Махапрабху понял, что произошло и сразу же отправился в комнату, где находилось тело младенца. Махапрабху

приказал мальчику говорить, и ко всеобщему удивлению, мертвый мальчик начал говорить, прося позволения Господа продолжить свой путь, так как его задача в этом мире была выполнена. После произошедшего, все преданные, ставшие свидетелями этого чуда, были освобождены от всякой скорби и начали прославлять Господа.

Однажды, завистливый брахман, по имени Гопала Чапал вознамерился запятнать доброе имя Шриваса Пандита. Ночью он отправился в дом Шриваса и подложил на его порог предметы поклонения, относящиеся к черной магии, такие как алкоголь и мясо. Увидев это, на следующее утро, люди, жившие в деревни по соседству, были очень удивлены, зная, что Шриваса является великим преданным Господа. Сам Шриваса, будучи возвышенным преданным, не проявил эмоций и просто начал очищать оскверненное место коровьим навозом. Гопал Чапал в результате совершенного оскорбления заболел проказой, подвергаясь страшным страданиям на протяжении многих дней. Но после того, как он был наказан Махапрабху, Гопал, чтобы смягчить оскорбление, совершенное им, обратился в поисках прощения и пристанища к лотосным стопам самого Шриваса Пандита и, таким образом, полностью излечился.

Обычно, когда преданные исполняли ночной киртан, восторженно воспевая Святые Имена Господа, никому из посторонних не позволялось присутствовать в резиденции Шриваса, дабы не портить настроение Господа. Однажды, однако, свекровь Шриваса Пандита, спряталась в углу, чтобы

получить возможность услышать воспевание. В ту ночь Господь не смог воспевать в привычном состоянии блаженства, поэтому Он предположил, что в резиденции присутствовал посторонний человек. Из-за неудовольствия, понесенного Махапрабху, свекровь попросили уехать из резиденции. Аналогичным образом, в другой раз, когда очень известный аскет, соблюдавший обет безбрачия, который поддерживал свою жизнь, тем что пил лишь молока, попросил Шриваса, чтобы тот позволил ему наблюдать за ночным воспеванием. После продолжительных уговоров, Шриваса подчинился, и Махапрабху не смог насладиться воспеванием в тот вечер. Когда Ему сообщили, что в помещении присутствовал неквалифицированный слушатель, Махапрабху проявил трансцендентный гнев, зная, что именно он является причиной случившегося. Махапрабху прокомментировал произошедшее, сказав, что именно чистая преданность и привязанность, а не просто аскетизм, являются важнейшими качествами для того, чтобы завоевать милость Господа. После этих слов, йогу-аскету было предложено без промедления покинуть помещение.

Здесь, в Шриваса Ангана Махапрабху объявил, что все, кроме Его матери, получают богатство чистой преданности Богу. Причиной этому было то, что Шачи Деви считала Адвайта Ачарью ответственным за то, что оба её сына покинули её, в мыслях нанеся ему оскорбление. Но поняв свою ошибку, Шати Мата со всем смирением и уважением взяла пыль со стоп Адвайта Ачарьи, в результате чего, к

радости всех преданных, обрела возможность воспевать Святые имена Господа в великом экстазе.

АДВАЙТА БХАВАН

После переезда из Шантипура в Навадвип, Адвайта Бхаван стал постоянной резиденцией Адвайта Ачарьи. Он имел множество учеников, преподавая такие авторитетные священные писания, как Бхагавад-гита. Вишварупа, старший брат Махапрабху, был одним из его учеников. Будучи ребёнком, Нимай привычно приходил в дом, Адвайта Ачарьи, чтобы по просьбе своей матери, позвать своего брата Вишварупу вернуться домой к ужину. Именно тогда Адвайта Ачарья впервые увидел мальчика и был поражен его божественными качествами. Многие его сподвижники встречались с ним в Адвайта Бхаване, погружаясь в рассуждения о Шри Хари. Именно здесь Адвайта Ачарья призвал Верховного Господа снизойти в этот мир, с великой преданностью поклоняясь Господу Вишну в форме священного шалаграма, используя цветы и листья туласи. Адвайта Ачарья всегда плакал, видя падшее состояние людей в обществе того времени, и искренне молился Господу, чтобы тот пришел и принес им освобождение. После того, как Махапрабху принял отречение, Адвайта Ачарья вернулся и остался в Шантипуре.

ГАДАДХАРА АНГАНА

Резиденция Гададхара Пандита расположена неподалеку от Адвайта-Бхавана. Отец Гададхара Мадхав Мишра и мать

Ратनावати были родом из района Чаттамата, Бангладеш. Гададхар был близко знаком с Господом с самых ранних своих дней. Даже в детстве он, как говорили, был трезво мыслящим и смиренным по натуре. Однажды Нимай задавал вопросы о природе освобождения, и несмотря на то, что Гадхадхар ответил правильно, Нимай продолжал вести с ним спор. Это заставило Шри Гададхара отстраниться от Махапрабху на некоторое время. Однако позже он покинул Навадвипу, чтобы жить в Пури рядом с Махапрабху. О Гададхар Пандите говорят, что он является воплощением Шримати Радхарани. По благословению Махапрабху Он принял посвящение у Пундарика Видьяниддхи. В конце своей жизни Гадхадхар Пандит принял полное отречение, взяв клятву никогда не покидать Пури (кшетра саньяса). В это же самое время он начал поклоняться божеству Тота Гопинатх. Махапрабху часто навещал его, чтобы послушать его прекрасное чтение «Шримад-Бхагаватам». В настоящее время его дант (зуб) самадхи находится во Вриндаване.

ДОМ МУРАРИ ГУПТЫ

Дом Мурари Гупта расположен на восточной стороне от Йогапитха. Здесь поклоняются Божествам Шри Ситы, Рамы, Лакшмана и Ханумана. Мурари Гупта был великим ученым, а также непревзойдённым певцом, чьими песни привычно наслаждался Махапрабху. В свои ранние годы, вместе с Махапрабху, он учился в школе Ганга Дас Пандита, и всегда был впечатлен обширными знаниями и высоким интеллектом Махапрабху. Всякий раз, при встрече, они

неизменно устраивали дебаты на различные темы. Со временем, он стал очень близким соратником Господа.

Мурари Гупта был верным преданным Господа Рамачандры. Однажды Махапрабху уговорил его начать воспевать Святое Имя Кришны, демонстрируя доказательства из Священных Писаний в пользу превосходства Кришна Намы. Но на следующий день измученный Мурари признался Господу, что скорее умрет, чем откажется от имени своего возлюбленного божества - Господа Рамачандры. Услышав такое признание, Махапрабху радостно обнял его, восхваляя его непоколебимую преданность Шри Раме и назвав Мураси воплощением Ханумана.

В этом доме Шриман Махапрабху проявил перед Мурари Гуптой свою форму вепря – воплощение Господа Вараха Дева. Приняв форму огромного вепря, Махапрабху держал кувшин с алтаря в своих только что обретенных бивнях, и передвигаясь на четырех ногах громко кричал: «Вепрь!», «Вепрь!»

В другой раз, во время прибытия в его дом божественных братьев, Мурари сначала поклонился Махапрабху, а после - Нитьянанде Прабху. Позже ночью во сне он увидел Господа Нитьянанду как старшего брата, Баларама, а Махапрабху, как его младшего брата Господа Кришну, который следовал за Своим старшим братом и улыбался. На следующий день Мурари сначала предложил свои поклоны Господу Нитьянанде и уже после этого -Махапрабху, получив, тем самым, одобрение Господа за соблюдение надлежащего

этикета. В этом контексте можно сделать вывод, что, поскольку Нитьянанда представляет собой принцип гуру, то почтение должно быть в первую очередь предложено Ему, так как нет невозможно получить милость Верховного Господа без милости гуру.

По профессии Мурари Гупта был широко известным аюрведическим врачом, который занимался лечением, что, казалось бы, внешних заболеваний, но он имел талант очищать сердца людей своими нектарными наставлениями и личным примером.

ПРИТХУ КУНДА

Притху Кунда находится на пути к Чайтанья Матху. В Сатьяюгу царь Притху выравнивал поверхность земли, чтобы сделать ее более пригодной для жилья. Приехав в Навадвипу, он заметил лучезарное яркое сияние, исходящее из этого места. Осознавая, что это место является священным, он приказал выкопать здесь озеро по имени Притху Кунда. Позже король Лакшмана Сена восстановил это озеро во славу своих праотцов. Впоследствии, оно было переименовано в Баллах Дигхи. Сейчас озеро уже не видно, но остались руины древнего дворца царя Баллала Сены.

ШРИ ЧАЙТАНЬЯ МАТХ

Место под названием Враджа Паттана было первоначальной резиденцией Чандрашекхара Ачарьи, который был великим преданным, а также дядей Махапрабху по материнской линии - его жена была сестрой Шримати Сачи Деви - матери

Махапрабху. Именно здесь Шрила Бхакти Сиддхант Сарасвати Тхакур Прабхупада принял клятву воспевать сата коти (один миллиард) Святых Имен. Он совершал этот обет в течение, приблизительно девяти лет, придерживаясь очень скромной диеты, он спал на полу простой хижины, в которой он жил в то время. Впоследствии, он основал 64 ашрама по всей Индии и, со временем, множество филиалов за рубежом. Это место - Шри Чайтанья Матх - штаб проповеднической миссии чистого послания о беспримесной преданности Верховному Господу Кришне. Самадхи Шрилы Прабхупады также расположены здесь, а самадхи Его духовного учителя, Его Божественной Милости Шрилы Гаура Кишор Дас Бабаджи Махараджа находились, изначально, рядом с Гангой в Нутан Чуде в Кулии, но опасаясь, что они будут подмываться речными течениями во время наводнений, Шрила Прабхупада переместил самадхи сюда - в Шри Чайтанья Матх.

Основными божествами здесь являются Шри Гуру-Гауранга Гандхарвика Гириджари, установленные Шрилой Сарасвати Тхакуром. В этом месте также находится бывшая резиденция Шрилы Прабхупады. Некоторые из его использованных вещей и посуды все еще бережно хранятся здесь. Тут же находятся холм Говардхан с двумя прудами, символизирующими собой Радха Кунду и Шьяма Кунду, напоминающие о настроении Враджа.

Здесь, в Чандрашекхар Бхаване, Махапрабху организовывал театральные представления, чтобы порадовать Своих

преданных. Сначала Он действовал в настроении Рукмини, затем, следуя различным настроениям Своих энергий, Он проявлял настроение Вселенской Матери Маха Лакшми, на радость всех Его близких соратников, собравшихся рядом с Ним.

СИМАНТАДВИПА

Остров Симантадвипа, в настоящее время известный как Симулия, был окружен Гангой. Этот остров символизирует собой слушание, один из девяти столпов преданного служения. Когда-то, чтобы преодолеть свою тоску и уныние, Парвати Деви совершала здесь медитацию и аскезы, таким образом, получив возможность лицезреть красоту прекрасной формы Гауранги Махапрабху. Увидев великолепную форму Господа, она поместила пыль Его лотосных стоп на центральную часть своих волос, симанта, дав, таким образом, название этому острову.

Когда-то во времена Сатья-юги Господь Шива раскрыл тайну своей супруге Парвати, которая спросила Его, почему Он повторяет имя Гауры и танцует в экстазе, поведав ей о предстоящем блаженном пришествии Гауранги Махарабху в Навадвипе. Господь с телом золотого цвета, воспевая Святые Имена, распространит по всему миру преданность и любовь к Богу. Только самый неудачливый не утонет в этом океане блаженства. Даже Сам Махадев не смог сдержать себя в блаженстве повторения имени Гауры. Он, наконец, решил приехать из Каши в Маяпур для совершения преданного служения.

Услышав эту хорошую новость, Парвати Деви также отправилась сюда - в Навадвипу принести свои поклоны Верховному Господу в форме Господа Гауранги и совершить аскезы для обретения милости Господа. Впоследствии, она была награждена возможностью лицезреть прекрасную форму Господа Гауранги, упав к ногам Господа, и благоговейно взяв пыль с Его стоп, она поместила ее себе на лоб.

Парвати Деви жаловалась, что, будучи иллюзорной энергией Господа, ей досталась неблагоприятная работа по поддержанию живых существ, которые были связаны с материальным существованием, вместо того, чтобы быть обращенными к Господу. Таким образом, её долг заставляет её всегда быть далекой от преданности Богу, так как там, где присутствует Господь, Майя не имеет юрисдикции.

Господь Чайтанья уверил её, что Она является Его первоначальной энергией, оказывающей служение в двух формах: одна, всегда присутствует как Его внутренняя энергия (сварупа шакти), Шримати Радхика; и другая - внешняя экспансия, известная как Дурга, которая сводит с ума тех, кто отвернулся от Господа. В лилах Господа Кришны, Она будет играть роль Паурнамаси, чтобы украсить Его игры, а позже в Навадвипе Она придет как Прадха Майя Деви. Он пообещал Ей, что, таким образом, Она сможет участвовать в Его предстоящих играх. Храм Шимантини Деви около Сонаданги существовал ранее, но теперь здесь

стоит лишь Шива Лингам, а божества Шимантини больше нет.

ХРАМ ГОСПОДА ДЖАГАННАТХА

В книге, описывающей славу Навадвипа Дхамы, Шрила Бхактивинода Тхакур упоминает, как в 17 веке жил царь демонов по имени Рактабаху, который издевался над людьми и разрушал все индийские храмы. Однажды, он отправился в Пури для того, чтобы совершить очередное злодеяние. Преданные Господа Джаганнатхи были запуганы царем Рактабаху и для того, чтобы спасти своих возлюбленных божеств, приняли прибежище у Верховного Господа. Господь Джаганнатха явился во сне главному священнику и сказал ему ни о чем не беспокоиться, так как все происходит по Его божественной воле. Он велел перевезти божеств через джунгли в Бенгалию, таким образом, избежав встречи с демоническим царем, который будет ехать по главной дороге со своими солдатами. Представители племени Сабарас собрали всё необходимое, чтобы организовать переезд Господа Джаганнатхи через джунгли. Спустя некоторое время они достигли Симанта Двипы или Сараданги. В этом самом месте Господь явился во сне главному священнику, сказав, что Он хочет остаться в этом месте навсегда. Жители племени Сабарас были чистыми преданными Господа Джаганнатха и они долгое время поклонялись Его божеству, таким образом, получив милость Господа. Деревня Сабарас до сих пор существует, хотя храма и божеств там больше нет.

Во времена Шримана Махапрабху, жил великий преданный по имени Джагадиша Гангули, который посещал Джаганнатха Пури для ежегодного празднования Ратха Ятры, а также имел возможность наслаждаться возвышенным общением Господа Чайтаньи. К несчастью, по воле судьбы, его настигла болезнь, которая лишила его зрения и после этого он не смог больше посещать Джаганнатха Пури. Однажды ночью, Господь явился опечаленному Джагадишу во сне. Господь его заверил, что на следующий день, когда Джагадиша пойдет принимать омовение в Ганге, проплывающее мимо бревно коснётся его тела, он вновь прозреет. Господь дал ему наставление, отнести это бревно плотнику, чьё тело было поражено проказой, и попросить его, вырезать божество Господа Джаганнатхи. На следующий день, когда он пришел принимать омовение, его зрение было восстановлено, таким образом, как предсказал Господь. Однако, прокаженный плотник сперва отказался вырезать божество, так как его руки были покрыты гнойными ранами. Чуть позже, узнав о том, что по окончании работы он излечится от своего недуга, он согласился приступить к работе. Плотник испытывал боль, вырезая божество. Удивительным образом болезнь отступила, как только божество было изготовлено.

Позже, по приказу Господа, этот же плотник вырезал божества Баларама и Субхадры. Им поклонялись вместе с Господом Джаганнатхом. По прошествии времени, потомки Джагадиши Гангули нанесли серьезное оскорбление во время поклонения Господу Джаганнатху. По этой причине

Господь проклял их, поразив болезнью. Их семья, а вскоре и вся деревня погибли. Храм опустел и со временем был утерян в джунглях.

Спустя несколько столетий молодой человек из соседней деревни, по имени Джамини увидел чудесный сон, в котором Господь велел поклоняться Ему и следовать Его наставлениям. Для того, чтобы отыскать божеств Джамини вместе с другими жителями деревни расчистил джунгли и вызволил божеств из муравейника. Божества были целы и невредимы. После этого по милости Господа поклонение божествам было возобновлено. В настоящее время прекрасное поклонение проводится по строгим стандартам, установленным Его Божественной Милостью Шрилой А.Ч. Бхактиведантой Свами Махараджем, основателем миссии ИСККОН.

ШРИДХАР АНГАН

Шридхар Анган, расположен ниже острова Антардвипа. Некоторые утверждают, что он находится на границе с Симанта Двипой. В Кришна-лиле Шридхар – это пастушок по имени Кусумасава. Он был великим преданным и всегда повторял Святое Имя Господа. В этом месте Шридхар продавал банановые листья и овощи, живя в полуразрушенном доме. Для поклонения Ганге Деви он использовал половину своего дохода. Махапрабху иногда дразнил его, покупая овощи за полцены.

После победы над Чанд Кази Шриман Махапрабху пришел в это место отдохнуть. По этой причине, оно называется местом отдыха или Вишрама Стхали, как в Мадхуре. Говорится, что в этом месте, Он пил из треснувшего железного кувшина, принадлежавшего Его преданному - Шридхару. Когда Махапрабху явил настроение Верховного Господа в Шривас Анганае, Он позвал Своего дорого преданного Шридхара и хотел одарить его всеми мистическими совершенствами за его терпение и преданность. Но, Шридхар настоял на том, чтобы быть просто слугой, следуя пути преданности жизнь за жизнью. В день, когда Господь оставлял свой дом, Шридхар дал ему тыкву, из которой Шачи Мата приготовила сладкое блюдо, которое Господь почтил перед уходом в Катву.

Шри Нитьянанда Прабху вместе со Шринивас Ачарьей и Дживой Госвами посетили Шридхара во время обхода Навадвипа Дхамы. Нитьянанда Прабху благословил Шридхара, а Шридхар смог послужить преданным, предложив им почтить прасад, во время посещения его дома.

В Шридхар Анганае, как и в других священных местах, таких как самадхи Чанд Кази, находятся пруды (кунды), которые создал Вишвакарма, райский архитектор. Он знал, что в будущем, Махапрабху со своими спутниками будет являть пример непрерывного воспевания Святого Имени, и для того чтобы Господь мог утолить жажду, создал пруды (шашти титхи).

На юго-западе от храма Джаганнатха, расположенном на берегу реки Джаланги есть особое место, в котором Господь Баларама совершая паломничество по Навадвипе, убил демона Майасуру. Таким образом, это место не отлично от Талавана во Врадже.

САМАДХИ ЧАНД КАЗИ

Самадхи Чанд Кази - неотлично от Мадхуры, так как Чанд Кази в играх Кришны является Камсой. Он был управляющим Навадвипы во времена правления Хоссейн Шаха – мусульманского правителя. Чанд Кази был против громкого ночного воспевания Святого Имени, проходящего в Шривас Ангане. Однажды он пошел туда и намеренно разбил мридангу (кхолу), тем самым, запрещая преданным совершать воспевание. Приняв вызов, Шриман Махапрабху созвал всё население для публичного воспевания Святого Имени. Когда Господь прибыл с огромной процессией, Чанд Кази спрятался в своём доме. Господь заверил, что он не пострадает, а затем обратился к нему как к своему дяде и спросил, почему он испытывает страх? Кази ответил, что в эту ночь после того как он разбил мридангу, к нему во сне явился наполовину лев, наполовину человек и пригрозил ему уничтожить его и весь его род, если такое снова повторится. Это существо село на него и поцарапало ему грудь. Следы от когтей всё ещё были на его груди в подтверждении подлинности сна.

По милости Господа Чайтаньи, Чанд Кази принял вайшнавское учение и вместе со всей своей семьей стал

великим преданным. Его усыпальница всё ещё находится там, а большое дерево чампака, которому предположительно 500 лет, растёт на ней. Чудо состоит в том, что, не смотря на то, что ствол в середине полый, оно цветёт круглый год.

БЕЛВАПАКША

Белвапакша также известен как Белпукурийа и его можно сравнить с Белаваном во Врадже. Когда-то, браманы поклонялись с преданностью Господу Шиве на протяжении двух недель, предлагая листья бела и воду. Господь Шива был удовлетворен поклонением и даровал им преданность Господу Кришне, которая является главным сокровищем этого мира. Отсюда и появилось название места - Белвапакша. Белва означает листья «бела», а «пакша» означает две недели. Затем Господь Шива дал наставление одному из брахманов, по имени Нимбадитья, пойти на окраину деревни и отыскать лес с деревьями белва. Он сказал, что там он встретит своих наставников, четырех кумаров: Санаку, Санатану, Санандану и Санат кумаров. Следуя этим наставлениям Нимбадитья смог встретиться с этими святыми мудрецами. Когда он их увидел, они сидели на возвышенности в медитации. Он стал громко воспевать имена Господа Хари, и тогда, их медитация была прервана. Они были очень рады встрече и обняли его. Кумары сказали, что он был избран, для того, чтобы стать их представителем, для проповеди чистой преданности, подобно трём нисходящим преемственностям, основоположниками, которых являлись Лакшми Деви, Господь Брахма и Господь

Рудра. Он принял омовение в реке Ганге, и великие мудрецы милостиво посвятили его в Радха Кришна Югала Мантру. Таким образом, получив милость возвышенных наставников он начал воспевать святую мантру, и вскоре, был благословлён видением божественной четы Шри Шри Радха Кришны. Божественная чета, будучи довольна его чистой преданностью явили ему прекрасную форму Господа Гауранги. А Господь Гауранга, раскрыл ему истину о том, что Он является объединенной формой Шри Радхи и Кришны. Затем Господь предсказал, что в будущем рождении Нимбадитья, будет великим ученым по имени Кешава Кашмири, который будет путешествовать по всей Индии, побеждая всех ученых. Однажды, он придет в Навадвипу, где повстречается с самим Махапрабху. В споре, Кешава Кашмири будет повержен мастерством эрудиции Господа. Позже Сарасвати Деви – богиня образования и поклоняемое божество Кешава Кашмири, явилась во сне к своему опечаленному слуге. Сарасвати Деви утешила его, раскрыв истинную сущность Шримана Махапрабху, как Верховного Господа Кришну, явившегося в Кали югу. Услышав это, Кешава Кашмири успокоился и принял прибежище у лотосных стоп Господа Гауранги. Господь одарил его чистой преданностью и принял, как своего верного слугу. Также Господь дал ему наставление проповедовать философию различия и единства (двайта - адвайту) Нимбарки, а также никогда не раскрывать Его Истинную Сущность. Напоследок, Махапрабху сказал ему, что Он сам будет проповедовать вайшнавизм, взяв по две главных концепции из каждой линии ученической

преемственности. Из Мадхава сампрадаи Он взял опровержение концепции чистого монизма (кевала двайта) и служение вечной форме божества Шри Кришны. Из Шри сампрадаи – полное самопредание и служение преданным. Из Рудра сампрадаи – концепцию того, что Господь Кришна единственный, кто способен защищать и поддерживать каждого, а также путь спонтанной преданности. Из Нимбарка сампрадаи – принятие полного прибежища у Шримати Радхарани и стремление служить Господу в умонастроении пастушек Вриндавана.

ГОДРУМА ДВИПА

Однажды, Господь Индра, вспоминая, как он совершил оскорбление лотосных стоп Кришны во Врадже, почувствовал раскаяние. Когда Господь явился в Навадвипе, он боялся снова совершить оскорбление. Корова Сурабхи, видя Господа Индру в таком жалком положении, посоветовала ему также прийти в Навадвипу для совершения аскез и поклонения Господу Гауранге. Совершая поклонение в таком месте, он не только избежит оскорбления, но и с легкостью получит милость Господа. Исходя из этого, Господь Индра и корова Сурабхи начали совершать самоотверженное преданное служение в Годруме. Довольный ими, Господь Гауранга одарил их Своим даршаном. Он уверил их, что вскоре они смогут участвовать в Его лилах, благодаря чему, получают освобождение и смогут миновать влияние иллюзорной энергии. В этом месте, пребывая под огромным баньяновым деревом, толщиной в 8

милъ, корова Сурабхи вечно практикует преданное служение. Таким образом, этот остров называется Годрума Двипа. «Го» означает корова, а «друма» - дерево. Годрума в наше время известна под названием Гадигача. Господь Чайтанья исполняет желания всех, кто поклоняется Ему в этом месте.

Маркандея Риши однажды получил благословение от Господа Шивы на долгую жизнь, которая будет длиться несколько калп (7 раз по 4320000 лет). Но, во время вселенского потопа огромные волны подбрасывали его из стороны в сторону. Он испытывал нестерпимый голод и жажду. Мучаясь, он потерял сознание. Мать Сурабхи, увидя его страдания, подняла его и унесла в Навадвипу. Земля Навадвипы не была затронута вселенским потопом. Придя в сознание и увидев трансцендентную землю, риши был изумлён. Она поражала своей красотой. Он увидел там: кусты, реки, животных и различные виды птиц. Маркандея попросил немного еды, и тогда, Сурабхи дала ему молока, выпив которого, он вновь обрел силы. Затем, корова Сурабхи рассказала ему о славе Господа Гауранги, о том, что нужно оставить все материальные желания, включая желание безличного освобождения. Она поведала ему о чистом преданном служении, которое позволит ему обрести высшее блаженство в служении Верховному Господу, а также устранила все его сомнения, сказав о том, что произнесение Святого Имени Господа Гауранги способно устранить корень всех последствий греховных деяний, освободить от

умозрительного знания, и оно не зависит от формальных принципов.

Тем самым дав понять мудрецу, что ему больше не придется страдать, как ранее. Маркандея риши начал совершать преданное служение в Трансцендентной Дхаме по милости коровы Сурабхи. Землю Годрумы можно сравнить со священным местом Нандаграм во Врадже.

СВАНАНДА СУКХАДА КУНЖА

Свананда Сукхада Кунжа расположена вблизи реки Сарасвати (Джаланги) и являлась домом Шрилы Бхактивинода Тхакура. Та комната, в которой он писал множество книг и статей, находится на втором этаже. На первом этаже находится комната с божествами Шри Гоура Гададхара, которым он лично поклонялся. У него было множество божественных откровений, явленных здесь. В этом месте с Сиддха Джаганнатхом Дасом Бабаджи Махараджем они обнаружили истинное месторождение Шри Чайтаньи Махапрабху. Бхаджан кутир Шрилы Гоура Кишора Даса Бабаджи Махараджа, в котором он встречался со Шрилой Бхактивинодом Тхакуром расположен тут же. Именно здесь он совершал практику преданности в маленькой хижине. И в этом самом месте Шрила Бхактивинода Тхакур был помещен в самадхи. А Шрила Бхактисиддхант Сарасвати Тхакур принял здесь посвящение от Шрилы Гоура Кишора Даса Бабаджи Махараджа.

СУРАБХИ КУНЖА

Сурабхи кунжа – это то место, где Господь Индра и корова Сурабхи совершали преданное служение Господу Гауранге. Храм находится на берегу реки Сарасвати. В настоящее время там расположен Гаудия Матх, где поклоняются божествам Шри Шри Радха Кришны.

СУВАРНА ВИХАРА

Суварна Вихара расположена на южном берегу реки Сарасвати. В Сатья югу жил один царь по имени Суварна Сен, который помимо исполнения царских обязанностей был поглощён материальными наслаждениями. Однажды к нему пришёл Нарада Муни. Видя плачевное положение царя, Нарада Муни проявил сострадание и поведал ему о вечном благе.

«О, царь! Зачем ты тратишь время зря, пытаешься разбогатеть? Тело временно, как твои две жены, дети, дворец и так называемые богатства. После того, как срок твоей жизни подойдет к концу, твоё тело сожгут и пепел развеют над водой. А твои, так называемые, дорогие родственники вернуться домой. Настоящая цель человеческой жизни - это обрести духовное блаженство и вернуться в трансцендентную обитель, где нет ни горя, ни страха, ни зла, ни похоти. При помощи знания и отречения можно достичь освобождения, но и это не будет высшим благом. Лишь разумные, практикуют преданное служение верховному Господу Кришне с целью обрести чистую преданность, что

является истинным богатством блуждающего живого существа. Живое существо является вечным слугой Господа. Несмотря на это, будучи маленькой частичкой Господа, оно попадает под влияние иллюзорной энергии Господа. Связанное плодами своей деятельности, живое существо вынуждено скитаться по материальному миру, испытывая различные страдания. Любая деятельность создаёт привязанность, и даже если человек практикует йогу, имперсональное знание, либо логически пытается избежать оков иллюзии, несмотря на это, все эти методы не имеют духовной ценности.

Лишь встретив святую личность и, действуя под её руководством, можно обрести веру и начать практиковать преданное служение Верховному Господу Кришне. Только в этом случае, вся накопленная материальная скверна уйдет из сердца. Постепенно, появится стабильность в практике, и в результате этого, появится вкус. Затем, человек почувствует сильную привязанность к Господу, вслед за которой придет чистая преданность Богу. Слушание о славе Господа, воспевание, памятование, служение, поклонение, предложение поклонов Господу, служение в качестве смиренного слуги и полное вручение себя Господу - это является девятью видами преданного служения. Если практиковать все это под руководством чистого преданного, живое существо получает возможность достичь любви к Богу.

О царь, вы так удачливы, что родились на этой священной земле Навадвипы! Поэтому, вам нужно совершать преданное служение под руководством святой личности. Если человек будет поклоняться Господу Гауранге, то его оскорбления быстро уйдут. Но если человек будет поклоняться Господу Кришне, то плоды появятся не скоро».

Услышав эти наставления, царь смиренно начал молить преданных о милости Господа Гауранги. В результате все его материальные желания угасли. Во сне царь увидел экстатическое воспевание Господа Гауранги и Его спутников. Затем они заверили, что он также станет спутником Господа Гауранги по имени Буддхиманта Кхан. В лиле Господа Гауранги, Буддхиманта Кхан устраивал свадебную церемонию Господа и Вишнуприи Деви.

АМРА ГХАТ

Амра Гхат (манговая роща) - это место, где Махапрабху явил чудо. Он посадил манговую косточку и из неё выросло большое дерево с вкуснейшими плодами манго. Это дерево плодоносило круглый год. В этом месте преданные проводили фестиваль, а по окончании наслаждались этими прекрасными фруктами. Упоминается о том, что через год это манговое дерево просто исчезло.

НАРАСИМХА ПАЛЛИ

Это удивительное, священное место, также известно под название Дева Палли или обитель Богов. Там находится храм Господа Нарасимха Дева ещё со времён Сатья юги. Это

уникальный храм в округе Навадвипы, и многие преданные приходят сюда поклониться, избавляясь от беспокойств и оскорблений. Здесь очень благоприятно почтить предложенный сладкий рис.

Однажды Господь Нарасимха, отдыхал в этом месте на берегу реки Мандакини. Господь принял омовение в ней, после победы над демоном Хираньякашипу и его демоническими солдатами. Он явился в форме получеловека полульва для того, чтобы убить демонического царя Хираньякашипу. Совершая суровые аскезы, этот царь получил благословение от Господа Брахмы быть непобедимым. Но когда он начал мучить чистого преданного Прахладу Махараджа, его судьба была предрешена.

В писаниях упоминается, как суровыми аскезами и молитвами различным Богам человек может достичь исполнения желаемого, но фактически, только преданность Господу может даровать ощущение истинного счастья в этом материальном мире. Все небожители возглавляемые Брахмой, включая Ганешу и Сурью, пришли сюда служить Господу. Они жили во дворцах, украшенных брильянтами и жемчужинами, которые построил небесный архитектор, Вишвакарма. Но, со временем, река изменила течение, и всё было затоплено. Затем река тоже высохла. На этом месте остался только небольшой холм и куски камней, напоминающие величественные райские дворцы, которые здесь когда-то были. Это место является крайней границей Навадвипа Дхамы.

ХАРИ ХАРА КШЕТРА

В этом месте главным Божеством является Шри Харихара, наполовину Господь Вишну и наполовину Господь Шива. Рядом с Ним находятся Лакшми Деви слева и Парвати Деви справа. Также там есть Божество Господа Шивы. Это находится на восточном берегу реки Алакананда, также известно под именем Маха Варанаси. Оно считается даже более священным чем Каши, место где шиваиты (последователи Господа Шивы) и шакты (последователи Дурги) молят об освобождении. Здесь, вместе с Парвати Деви обитает Махадев (Сада Шива), который является частичным воплощением Господа Вишну, воспевая имена Господа Гауранги и держа барабан. Преданных, живущих здесь, не интересует освобождение, достигаемое за тысячи лет практики имперсонализма в Каши, так как они постоянно заняты экстатическим воспеванием имени Гауры. Преданные, которые оставляют свои тела здесь, отправляются в трансцендентную обитель Господа, потому что, Господь Шива воспевает имена Гауры им на ухо в момент оставления тела. Живое существо, принявшее покровительство этой святой Дхамы избавляется от чувства страха, в силу очищающего воспевания Святого Имени Гауры Господом Шивой. Господь Нитьянанда танцевал в блаженстве, приходя сюда и прославляя это место. В это время, Господь Шива незаметно, пришёл и склонил голову перед Нитьянандой Прабху. Господь Шива, который известен как великий вайшнав, находится здесь с Парвати Деви, непрерывно воспевая имя Господа Гауранги.

МАДХЙАДВИПА

Эта местность называется деревней Маджида. Данный остров олицетворяет собой один из девяти видов преданного служения. Ранее, в Сатья югу, семь мудрецов узнали от своего отца Брахмы о божественном нисшествии Махапрабху. Они интересовались тем, как им получить милость Господа Гауранги. Господь Брахма велел им прийти в Навадвипу и воспевать славу Господа Гауранги. Также он поведал, что лишь тот, кто сможет развить привязанность к Навадвипа Дхаме, становится квалифицированным, чтобы жить в трансцендентной обители Враджа Дхамы.

Следуя наставлениям своего отца, семь мудрецов пришли сюда и начали практиковать непрерывное преданное служение и поклонение Господу Гауранге, соблюдая суровый пост – без воды и еды. Через некоторое время, Господь Гауранга даровал им свой даршан, явившись к ним в полдень, вместе со Своими спутниками. Они были изумлены от столь прекрасной формы. Поскольку, Господь предстал перед ними в полдень, это место прозвали Мадхйа (пол) Двипа. Господь Чайтанья велел им оставить деятельность, совершаемую ради плодов, а также искоренить желание спекулятивного знания. Вместо этого, он благословил их на практику чистого преданного служения Господу Кришне, а также поведал им о предстоящем воплощении и позволил им быть свидетелями этих божественных игр.

Услышав наставления Господа Гауранги, Риши отправились на Кумара Хатт, где стали практиковать преданное служение Господу Кришне. Семь холмов, на которых сидели семь мудрецов, как и созвездие «Семи мудрецов» в небе видны и по сей день.

Даже не соблюдая правила и предписания, человек может обрести Господа Гаурангу Махапрабху, просто пребывая в этом месте.

НАЙМИШАРАНЬЯ

К югу от деревни Марджида, есть река Гомати, на её берегу и расположен Наймишаранья. Там находится храм Хамса Вахана, божество Господа Шивы восседающем на лебеде, возничем Господа Брахмы. Это очень давняя история.

Чтобы уменьшить влияние века Кали, множество великих мудрецов, возглавляемых Шаунакой Риши пришли послушать Гаура Бхагавату из уст Суты Госвами. Господь Шива тоже хотел посетить собрание, но не мог прибыть вовремя, так как передвигался слишком медленно. Тогда, он попросил Господа Брахму дать ему своего лебедя. Таким образом, восседая на лебеде, он смог вовремя добраться до Наймишараньи и послушать о божественных играх Господа Гауранги. Все спутники, которые окружали Господа Шиву начали воспевать Святое Имя Господа Гауранги и в экстазе осыпать его цветами. Во время ежегодного фестиваля, чтобы предотвратить перегрев божества, Шива Лингам омывают три дня подряд. Говорится, что причиной жара исходящего

из божества Господа Шивы является сильное желание увидеть Шри Чайтанью Махапрабху. Ранее чтобы охладить божество, его погружали в реку Гомати.

БРАХМАН ПУШКАР

В Сатья югу жил один брахман, которого звали Дживана даса. Он покинул дом и отправился в паломничество. Достигнув Навадвипы, ему во сне явился мудрец, который велел ему оставаться здесь и обрести преданность Господу, ибо именно это и является конечной целью жизни. Следуя наставлениям, он построил маленькую хижину и начал следовать пути преданности, вплоть до самой старости.

Как-то он вспомнил, что хотел жить в Пушкара Дхаме, но он был уже в преклонном возрасте, что не позволяло ему туда добраться, поэтому он был опечален. Олицетворенная Пушкара Титха явилась перед ним в облике брахмана и велела принять омовение в пруду перед домом, для того чтобы почувствовать Пушкару Дхаму. Следуя совету брахмана, Дживана дас получил видение Пушкара Титхи и испытал блаженство. В то время как олицетворенная Пушкара объяснила, что на земле Навадвипы проявлены все священные места. Брахман сказал: «Все мы вечно пребываем здесь, служа этому святому месту». Затем, он сказал, что Господь Гауранга проявится здесь в Кали югу вместе со своими спутниками и одарит всех блаженством любви к Богу. Если поклоняться Господу Гауранге здесь, то даже самый падший грешник получит любовь к Богу. Поэтому нужно практиковать преданное служение в Навадвипа

Дхаме, чтобы получить особую милость Гауранги Махапрабху. Услышав это, Дживана дас остался здесь и совершал служение и поклонялся Господу Гауранге. Божественный голос сказал ему, что он будет учувствовать в играх Господа в будущем, воспевая Святые Имена.

УЧЧАХАТА

Это место неотлично от Курукшетры Брахмаварты (участок земли от Ямуны до Ганги). Все Священные места Брахмаварты, расположены в этой части Мадхьядвипы. Боги и Богини во главе с Индрой прибыли сюда, открыв рынок (хатта) счастливого восхваления Господа Шри Чайтанья Махапрабху и Его лил. Поэтому это место так и называется. Махапрабху со Своими спутниками также приходил сюда для совместного блаженного воспевания Святого имени. Это место находится на границе с Надией. Благо от столетнего пребывания на Курукшетре можно получить пробыв здесь один день. Просто посетив это место можно получить любовь к Богу. Даже сейчас удачливые души могут услышать музыку и молитвы, предлагаемые Богами и Богинями Господу Гауранге.

ПАНЧАВЕНИ

Панчавени (пять рек) - это место слияния трёх потоков реки Ганги, а именно, Бхагаритхи, Мандакини, Алакананды с Ямуной и Сарасвати. Река Сарасвати течёт здесь в непроявленной форме. Святые называют это место Маха Праяг.

Когда-то святые личности вместе с Господом Брахмой проводили здесь миллионы огненных жертвоприношений. В соответствии с Навадвипа Бхава Тарангой, вода в этом месте священна, так как Махапрабху со Своими спутниками принимали омовения тут для того, чтобы очистить эти воды от большого скопления грехов. Также говорится что тот, кто примет омовение в Панчавени никогда больше не родится в материальном мире. Все великие учёные, включая Ведавьасу утверждают, что нет более священного места, чем Панчавени.

КОЛАДВИПА

Коладвип олицетворяет служение лотосным стопам Господа. На этом острове Господь явился в форме Вепря. Ранее оно называлось Кулья Пахада. Однажды, в Сатья югу, здесь жил брахман по имени Васудева. Он был великим преданным Господа Варахи. Он постоянно служил своему божеству и искренне молился Ему. Понимая, сокровенное желание Своего слуги, Господь явился, приняв огромную, сияющую, великолепно украшенную форму Господа Кола Дева или Варахи. Господь был удовлетворён служением Васудевы и сказал, что явится в будущей эпохе Кали на этой святой земле Навадвипы, которая, не сравнима с другими священными местами и особенно дорога Ему. Господь сказал: «Ты удачлив, служа Мне на этой святой земле, ты снова родишься здесь и будешь служить Мне в предстоящих лилах».

Ликуя от восторга, Васудева начал изучать писания, чтобы понять истину о нисхождении Господа Гауранги. Он возобновил преданное служение Господу Гауранге. Так как Васудева увидел Господа в форме Кола Дева, эта местность, украшенная холмами, стала известна как Коладви́па. Её возвышенное положение (Кулья Пахада) указывает на то, что она неотлична от холма Говардхан во Врадже.

ХРАМ ПРАЮДХА МАЙИ

Праюдха Майа и Вриддха Шива вечно пребывают в Антардвипе. Они защитники Навадвипа Дхамы. Из-за того, что Ганга сменила течение, этому священному месту поклоняются в Коладвипе. Майа отличается от Праюдха Майи тем, что Праюдха Майа служит Господу и Его вечной энергии. Она организывает и подготавливает божественные игры Господа. Будучи в форме внешней энергии Господа, её обязанность состоит в том, чтобы сбить с толку тех, кто не принимает прибижище у лотосных стоп Господа, ибо не преданные не в состоянии понять славу святой обители из-за материальной оболочки, покрывающей ее.

ДЕВАНАНДА ГАУДИЯ МАТХ

Местность, расположенная к северу, и к западу от Коладвипы сравнима с Бахулаваном, с местами игр божественной четы во Вриндаване. Шрила Бхакти Прагьяна Кешава Госвами Махарадж, ради исполнения желания своего духовного учителя, Шрилы Бхактисиддханты

Сарасвати Тхакур Прабхупады, установил Девананда Гаудия Матх. Главный алтарь поделен на три секции. В первой секции находится мурти Шрилы Прабхупады, во второй – божества Шри Шри Радха Винода, а в последней - Господь Варахадев. Шрила Прабхупада хотел, чтобы божество Кола Дева было установлено в этом месте и его желание было исполнено, благодаря неимоверным усилиям Шрилы Кешава Махараджа. Девять башен храма символизируют девять видов преданного служения. Его самадхи мандир находится возле главного зала, перед храмом.

Кулия – это место известно тем, что здесь многим людям прощались оскорбления, совершенные по отношению к чистым преданным Шримана Махапрабху. Одним из которых и был учёный Девананда Пандит. У него была школа по изучению Священного Бхагаватам. Однажды, проходя мимо, Шривас Пандит услышал священные тексты, он почувствовал сильное влечение и захотел послушать дальнейшее повествование Бхагаватам. Вскоре, экстатические чувства стали переполнять его. Студенты, у которых не было духовного видения, не могли понять признаки экстаза и решили вывести Шриваса Пандита из класса. Учитель Девананда Пандит хранил молчание и не возражал, видя что делают его неопытные ученики с великим Вайшнавом, Шривасом Пандитом.

Спустя некоторое время Махапрабху встретился на дороге с Деванандой Пандитом и отчитал его, сказав, что он не способен понять глубокую преданность Шриваса Пандита,

так как у него нет подлинного понимания Священного Бхагаватам. Соответственно, Девананда не квалифицирован преподавать Бхагаватам. Девананда Пандит полностью раскаялся и вскоре получил милость преданного Вакрешвара Пандита, заслужив милость Господа Чайтаньи.

Другой случай произошёл с брахманом Гопала Чапалом. Испытывая зависть по отношению к преданным, воспевающим по ночам Святое Имя Господа, он решил оскорбить имя Шриваса Пандита. Однажды ночью, взяв все необходимые ингредиенты, обычно используемые для поклонения богине Дурге, такие как мясо, вино и т.д., он положил это под дверь Шриваса Пандита. Он хотел, чтобы все подумали, будто Шривас лишь внешне играет роль преданного, но внутри он потворствует вредным привычкам. Следующим утром жители деревни были изумлены, увидев данные продукты, и не могли поверить своим глазам.

В результате серьёзного оскорбления тело Гопала покрылось проказой. Шриман Махапрабху ругал злого оскорбителя и сказал молить о прощении Шриваса Пандита. Таким образом, милостью Шриваса Пандита, он был исцелён. Подобные истории служат для иллюстрации того, что на земле Коладвины или Калии прощаются даже такие серьёзные оскорбления по милости Махапрабху и Его преданных.

Самадхи и хижина Шрилы Джаганнатха Даса Бабаджи Махараджа расположены в Коладвипе. Он приходил на Сурья Кунду практиковать преданное служение и явился

инструментом Господа, подтвердившим подлинное месторождение Шримана Махапрабху в Маяпуре. Все его современники считают его великим вайшнавом.

САМУДРАГАРХА

Это место не отлично от Двараки, тут также присутствует Ганга-сагор. Когда-то здесь жил царь по имени Самудрасен, который правил этим землями и был известен своей преданностью Верховному Господу Шри Кришне. В то время Бхимасен, один из пяти пандавов, пришел на эти земли, чтобы получить дань от имени Юдхиштхиры Махараджа. Когда кто-либо отказывался платить налог, тогда Бхимасен обрушивался на это государство со всей своей военной мощью. Так или иначе, царь Самудрасен прекрасно понимал, кем является Бхима, он знал о его преданности Господу, и в надежде встретится с Господом Шри Кришной, он решил вступить с Бхимой в схватку. В результате развернулась жесточайшая битва, где царь проявил всю свою силу и настойчивость, да так, что даже сам Бхима испытал страх того, что он может быть повержен и обесчещен. Во избежании такого исхода, он незамедлительно принял прибежище у лотосных стоп Шри Кришны. Тогда, желая успокоить пыл Самудрасена, всезнающий Верховный Господь предстал перед ним в Своём изначальном, прекрасной обличье, облаченного в изысканные одеяния желтого цвета и украшенного в ослепительной красоте драгоценности. Преисполненный радости царь рассказал Господу, как долго он жаждал

встретится с Ним в Его облике Шри Кришны во Вражде, но в силу своего обета он не мог покинуть Навадвипа Дхаму. Затем царь, страстно желая лицезреть Его очаровательный облик Господа Гоуранги, попросил Шри Кришну явить ему еще один из своих обличей, который Он примет в Своём будущем воплощении. В ответ Господь Шри Кришна явил царю различные деяния во Вражде, которые Он проводил вместе со Своей возлюбленной Шримати Радхарани, с пастушками на Кумудване. После Господь явил Ему свой блистательный образ Гоуранги Махапрабху, погруженного в экстатическое воспевание Святого Имени в окружении Своих спутников. В этот миг царь начал возносить прославляющие молитвы Господу, но внезапно Всевышний скрылся с его глаз, оставив его одного в великом отчаянии, терзаемого болью разлуки. Когда Бхима, не осознающий всего происходящего, увидел царя в слезах, он решил, что царя охватил страх и он незамедлительно атаковал его со всей своей мощью. В конце концов, к великому счастью Бхимы, царь Самудрасен подчинился Бхимасене и заплатил дань. Таким образом Бхима исполнил свой долг.

САМУДРА

Ганга-сагор – это место где Ганга и океан встречаются вместе. В диалоге между Гангой и олицетворенной личностью океана, океан напомнил Ганге о том, сколь удачлива она,

поскольку Сам Всевышний принимает омовение в её водах. В свою очередь Ганга ответила, что совсем скоро Господь оставит её и отправится в Нилачалу, которая расположена на берегу океана. На что океан заметил, что Господь Гоуранга никогда не оставляет Своей обители, Навадвипа Дхамы, даже когда нам может показаться, что Его там нет. После этого он выразил своё желание остаться вблизи Ганги и служить Святой Дхаме. И по сей день океан пребывает в этом самом месте, медитируя на игры Господа Гоура Хари.

ЧАМПАХАТТИ

Чампахатти расположен в северной части Коладвипа в селении Чампахатта Шри Навадвипа Мандалы и олицетворяет Кхадираван во Врадже, где Кришна и Баларама отдыхают вместе. В диалоге между Шринивас Ачарьей и Ишан Тхакуром, последний рассказал историю про одного великого преданного Господа Шри Кришны – пожилого брахмана, который жил во времена Сатья-юги, Он поклонялся Господу цветами чампака с великой преданностью, размышляя о том Его золотом облике, который Господь примет, когда явится на этих землях в будущем. Вместе в сердце его таилась грусть, так как он понимал, что ему лично не удастся встретить златоликого Господа. Тогда сострадательный и великодушный Господь Шри Кришна предстал перед этим брахманом в Своём блистательном облике Господа Гоуранги, походившего на прекрасные на цветы чампака. Господь сообщил брахману, что в эпоху Кали Он низойдет на эту землю в этом облике и,

желая раздать всем безусловную любовь к Богу, Он будет просить всех воспевать Святые Имена. После чего Господь заверил брахмана, что он также сможет стать свидетелем Его удивительных деяний. От полученного им видения брахман пришел в неописуемый восторг и стал прославлять цветы чампака за ту великую удачу, которая выпала на его долю. С тех пор это место стало известно как Чампакхатта.

Этот брахман стал ни кем иным, как Двиджа Ванинантхом, младшим братом Гададхара Пандита. Преисполненные экстатической любви, Шачинандана Гоура Хари, в окружении Своих спутников, совершал совместное воспевания Святого Имени во время фестиваля проходившего у него дома. Сейчас вы можете видеть здесь храм с божествами Шри Гоура-Гададхара, которым поклонялся непосредственно Двиджа Ванинатх более 500 лет назад. Сегодня, преданные из Гоудия Матха, установленного Шрила Прабхупадой, продолжают служение этим божествам.

Из объяснений Господа Нитьянанды данных Шри Джива Госвами, мы узнаем, что давным давно здесь был сад цветов чампака, который был часть леса Кхадиравана. Гопи Чампакатлата приходила сюда, чтобы собрать здесь немного цветов и сделать гирлянды, которые позже она предлагала Шри Шри Радха-Кришне. В наше время, в эпоху Кали, садовники этого сада собирают эти цветы и продают их, из-за чего здесь организовался целый рынок, или хатта. По этой

причине это место стало носить имя Чампакхатта, а позже Чампахатти.

Формально Джаядева Госвами жил вместе со своей супругой Падмавати в хижине на берегу Балла Дигхи. В то время правящим царём Надии был Лакшамансена. Однажды ему посчастливилось прочесть “Дашаватара-стотрам” – одну из поэм Джаядева, которая привела в изумление царя своей необыкновенной сладостью и уникальностью. Позже царь узнал от Говардхана Ачарьи, что эта поэма была написана величайшим поэтом, который проживает в Навадвипе. Тогда царь, переодевшись в обличия вайшнава, отправился под покровом ночи к дому Джадева Госвами. Придя туда он предложил свои поклоны и смиренно сел в углу. Несмотря на это, Джаддева Госвами сразу распознал в нём правителя Надии. После чего царь рассказал о себе и пригласил его к себе во дворец. Однако ответ Джаядева потряс его, поскольку Джаядев проявил полное нежелание поддерживать какие-либо контакты с материалистичными людьми, заявив, что лучше он отправится в Нилачалу чем останется здесь. В ответ царь попытался хоть как-то оправдать себя и стал просить Джаядева Госвами, чтобы тот переселился по крайней мере на 2 года в прекрасное место под названием Чампахатти, что расположено на западном берегу Ганги. Заверив его, что он сам не будет приходить и беспокоить его, покуда Джаядев сам не позволит ему прийти. К всеобщему удивлению Джаядева Госвами согласился на предложение царя, добавив, что таким образом он испытывал его, поскольку прекрасно понимал, что царь был

преданным Господа. Джаядева был очень доволен видеть силу духа царя и то с каким терпением он сносил все замечания в свой адрес. Таким образом Джаядева Госвами принял предложения царя и позволил ему периодически посещать его. Перебравшись в Чампахатти, он продолжал своё поклонение, в то время пока его супруга Падмавати собирала цветы чампака для служения Господу.

В один прекрасный день, Господь предстал ихнему взору в Своём трансцендентном золотом обличи Шри Гоуранги Махапрабху. Увидев эту прекрасную божественную форму Господа Гоуранги они пали без сознания. Тогда Господь обнял их обоих и начал прославлять, как Своих дорогих преданных. Он поведал им о том, что вскоре Он придёт сюда, приняв рождение из лона Шачи Деви, и вместе со Своими дорогими преданными будет раздавать безусловную любовь к Господу посредством совместного воспевания Святых Имён. Также Господь рассказал, как Он примет отрешений уклад жизни и отправится в Нилачала Дхаму, где, в окружении чистых преданных, будет наслаждаться нектаром “Тита-Говинды”, поскольку данное писание очень дорого Его сердцу. Затем Господь попросил их отправиться в Нилачалу служить Господу Джаяганнатху, завершив их, что в следующей жизни они будут жить здесь в Навадвипа Дхаме. Сперва супруги нежелания покидать святую землю Навадвипа Дхамы, в силу жгучей боли, что терзала их сердца, но благодаря духовному вдохновению они преисполнились решимости отправиться служить Господу Джаяганнатху в Нилачалу.

Однажды, когда Джаядева Госвами писал “Гита-Говинду”, его взору предстало видение, как Шри Кришна, желая хоть как-то успокоить Шримати Радхарани, которая находилась в настроении ревнивого гнева, пытался поставить себе на голову её стопы. Но, так или иначе, в тот миг Джаядева не смог принять этого, думая о том, почему Господь, Верховный Властелин всего мироздания, должен делать это? Зайдя в тупик, он решил отложить написание книги и отправиться принять омовение в Ганге. В это самое время, Господь Шри Кришна принял облик Джаядева и пришёл в его дом. Сперва он поговорил с Падмавати, как будто Он был Джаядевом, а позже отправился дописать тот стих, который смутил Джаядева. Когда же вернулся сам Джаядева Госвами, Падмавати спросила его о том, что стало причиной его столь скорого возвращения и что он там писал? Услышав это, Джаядева бросился к своей книге и, к своему удивлению, обнаружил, что стих, который привёл его в смятение и который он колебался написать, был завершен. В нём говорится: “Пожалуйста, дай мне свои стопы, чтобы я смог украсить ими свою голову и тем самым укротить огонь любви, что пылает в моём сердце.” Прочитав эти строки Джаядева начал восторгаться о удаче своей супруги, которая обрела возможность созерцать Верховного Господа. Господа невозможно связать или удержать чем-либо помимо любви.

РИТУДВИПА

Остров Ритудвипа олицетворяет арчану – поклонение Господу. Также это место известно, как селение Ратупура.

Говорится, что здесь в личностной форме присутствуют все шесть сезонов (риту): сезон дождей, осень, ранняя зима, зима, весна и лето; которые медитируют здесь на игры господина Гоуранги. Здесь же они и поклоняются Верховному Господу, желая удовлетворить все свои нужды. По этим причинам этот остров несёт имя Ритудви́па.

Когда Господь Нитьянанда пришел сюда в обществе Дживы Госвами и других преданных, Он погрузился в настроение Господа Балара́мы, и вдруг, как обычный мальчик-пастушок, он начал требовать рог и созывать всех коров на пастбище. Затем его охватило сильное горе, и Он начал сокрушаться в разлуке со своим братом Шри Кришной и другими пастушками, говоря, что Ему нужна их помощь, чтобы собрать всех коров вместе. Тогда преданные начали говорить ему, что Его брат, Гоуранга Махапрабху, принял отрёкся от мира и отправился в Нилачалу, оставив их позади. Услышав это, Нитьянанда пал наземь и в величайшем горе разлуки, украшенный слезами, начал кататься в пыли. В Нём проявились все признаки высочайшего экстаза и всё выглядело так, будто Он более не желает поддерживать Свою жизнь. Более часа Нитьянанда не мог подняться с земли. Видя это, преданные начали воспевать славу Господа Гоуранги, слыша имя Которого, Нитьянанда внезапно пришел в Себя. После Нитьянанда поведал преданным, что данное место не отлично от Радха-кунды. Господь Гоуранга, каждый день после обеда воспевает в этом месте Святые Имена в окружении Своих преданных, раздавая всем безусловную любовь.

ВИДЬЯНАГАР

Видьянагар расположен на острове Ритудвипа и имеет такое название, поскольку все виды знания (видья) присутствуют здесь, приняв прибежище в Ведах. Когда Господь проявлял свои игры в образе рыбы, Матсьи, Он принёс в это место все Веды. Во время творения в этом мире также проявляется и Майя, которая поработает все живые существа этого мира. Сострадательные мудрецы, нашедшие прибежище в этом месте у богини знания Сарасвати, также именуемом сиддхапитх, разрушают путы невежества озаряя всех различными видами знания. Всего существует шестьдесят четыре вида знаний и каждый может изучить любой из видов этого знания в этом самом месте. Услышав, что Господь низошёл на Землю, Брихаспати оставил райские планеты и явился в этом месте как Сарвабахума Бхаттачарья. Однако вскоре он покинул его, отправившись в Нилачалу для того чтобы преподавать, в надежде на то, что в дальнейшем ему представится возможность близкого общения с Махапрабху.

В этом месте можно обрести все виды знания. По милости Награды Муни Валмики Риши обрёл вдохновение к написанию трансцендентной поэмы “Рамаяна”. Дханвантари здесь аюрведу – науку врачевания. Вишвамित्रа и прочие обрели здесь науку военного искусства, Дханурведу. Шаунака и другие риши декламировали здесь ведические мантры. Господь Шива обсуждал здесь тантру, а Брахма создал четыре Веды по просьбе риши. В этом месте Канада выдвинул «философию атомов» — вайшешику, а

Патанджали записал йога-сутры. Именно здесь была составлена философия мимамсы Джаймини, которая содержит его философию кармы. Здесь же Ведавьеса составлял Пураны, и пятеро риши во главе с Нарадой написали здесь Панчаратру, наставляющую в практике преданного служения. С незапамятных времен принявшие в этом лесу личностный облик шрути, такие как Упанишады, поклонялись Шри Чайтанье, но Господь Гоуранга критиковал их за то, что их сердца осквернены имперсональным знанием. Они смогли обрести милость Господа, лишь когда он пришёл как Махапарбху, став его спутниками, наблюдая за сладостными деяниями Господа.

Однажды в сердце Дживы Госвами закралось сомнение о том, что если логика и наука санкхьи (аналитического исследования) неблагоприятны, как могли они оказаться в священной обители Господа? На это Господь Нитьянанда ответил следующее: “Здесь бессильны логика и аналитическое исследование, здесь они лишены независимости. На этой земле они — слуги любви (бхакти). И они служат ей тысячами и тысячами различных способов, например, помогая тем, кто страдает от последствий своей плохой кармы. Навадвипа — обитель девяти видов преданного служения: здесь карма и гьяна служат бхакти. Однако тех, кто враждебен к Господу, писания вводят в заблуждение.

Правящее здесь божество — Праудхамайя. Она — служительница Чайтаньи, пребывающая здесь на

протяжении всех эпох. Как Махамая, она ослепляет те грешные души, которые ненавидят вайшнавов, причиняя им всевозможные страдания и горести. Но в образе Праудхамайи та же священная энергия Господа смывает прочь все грехи и всю карму предавшейся Богу души. Дурной человек, обучающийся здесь ради мирских познаний, может обрести какое-то знание, но он никогда не получит сокровищ чудесной преданности Господу. В действительности все его мнимые познания — не более чем невежество: они подобны тени настоящего знания. Таким людям никогда не понять истинных богатств Шри Чайтаньи и святой Навадвипадхамы.” Затем Господь Нитьянапада благословил Шри Дживу Госвами сказав, что совсем скоро все эти истины явятся его сердцу.

ДЖАХНУДВИПА

Джахнудвипа – это чарующий остров, который расположен к северу от Видьянагара и является не отличным от леса Бхадравана во Врадже. Этот остров представляет вандану, или вознесение молитв Верховному Господу, приносящих Ему радость. Некогда Джахну Муни, медитировавший здесь, удостоился тут посещения Шри Чайтаньи, Который благословил его, сказав, что он сможет стать свидетелем удивительных деяний Господа, когда Он низойдёт сюда в эпоху Кали.

Совершая суровые подвижничества, царь Бхагиратха сумел удовлетворить Гангу Деви вместе с Господом Шивой, и таким образом Ганга спустилась с райских планет. Однако

когда Ганга достигла Святой Дхамы, её захлестнул неопиcуемый восторг из-за чего она невольно смыла посуду принадлежащую ашраму Джахну Муни, который находился на пути Ганги. Тогда мудрец, используя мистические способности, выпил Гангу одним глотком. Когда же царь Бхагирата понял, что Ганга больше не течет за ним, он пришел в смятение и стал искать её повсюду. Позже, он понял, что Джахну Муни выпил реку, он попытался умиловить мудреца. Наконец, Джахну Муни освободил Гангу, и река излилась из его уха, как бы родившись вновь; Ганга обошла вокруг мудреца и разделила остров на существующие ныне девять островов из-за чего вся эта местность известна под именем Навадвипа. Вследствие этих событий Ганга стала известна как Джахнави – дочь подвижника Джахну.

Спустя какое-то время Бхишмадева, сын Ганги, пришел сюда навестить своего деда Джахну Муни. Именно здесь Бхишма постиг все виды знания. Это место называется Бхишма Тила. Благодаря проживанию в Навадвипе, Бхишма постиг чистое преданное служение а также услышал о славе Господа Гоуранги, который придет в этот мир в будущем дабы распространить послание безусловной любви к Богу, всем и каждому, включая зверей и других живых существ. После битвы на Курукшетре, знание, полученное Бхишмой в Навадвипе, было передано им Махарадже Юдхиштхире, который в то время был исполнен печали. Возлежа на ложе из стрел, Бхишма рассеял все сомнения царя Юдхиштхиры, предав ему сил.

МОДРУМАДВИПА

Модрумадвипа также известна как Мамагачи. Этот остров не отличен от леса Бхадривана во Вражде и олицетворяет собой дасью – служение Господу в роле слуги. Здесь скрыто пребывает великий город Айодхья. Когда Господа Раму подвергли изгнанию, Он, вместе с Лакшманой и Ситой, пришел в эту местность. Построив себе хижину под огромным баньяном, они прожили тут некоторое время. Тогда Господь Рамачандра был одет в скромные одежды подвижника с запутанными волосами в дреды.

Однажды Рама начал весело смеяться про Себя, наблюдая духовное сияние Навадвипы. Тогда Сита Деви поинтересовалась в чем причина его смеха. Господь Рама сказал Ей в ответ: «Я открою Тебе глубокую тайну. Когда наступит эпоха Кали, Я приду в Надию, низойдя на землю в золотом облиии! Я приму рождение из лона Шачи Деви, а Моим отцом станет Джаганнтаха Мишра. Все те, кто смогут наблюдать мои детские игры, обретут безусловную любовь. Какое-то время, действуя подобно учителю, я буду наслаждаться настроениями учености. Спустя время явлю этому миру славу Святых Имён Господа и затоплю всех в блаженстве Святого Имени. Даже последние грешники будут спасены. А позже я приму отрешенный уклад жизни и отправлюсь в Нилачалу, а Моя мать будет рыдать с Моей супругой у нее на руках.» Услышав это, Сита Деви вдруг прервала Рамачандру и спросила Его, зачем Ему совершать столь грустный поступок, зачем принимать санньясу,

навсегда покидая жену? Тогда Шри Рама ответил, что хоть тебе и известно всё, ты спрашиваешь об этом подобно невежде. Ведь чистая любовь к Господу, приходит к двумя путями: в разлуке со Мною и при радости встречи. И лишь ощущая горесть разлуки, преданные могут испытать истинное блаженство в служении. В действительности чувство разлуки питает и усиливает чувство блаженства, что возникает при встречах. Явившись в образе Гоуранги Махапрабху, моя мать Каушалья явится как Шачи Деви, которая известна в Ведах как Адити. А ты станешь Моей служанкой – Вишнуприей. А сейчас из-за того, что Я раскрыл тебе эту тайну, в тот миг, когда я спасу тебя из лап Раваны, ты придется отправится жить в ашрам Валмики Муни. В разлуке с тобой, я сотворю божество из золота с твоими очертаниями и буду поклоняться я ему в Айодхье. Подобным же образом, когда я приму санньясу, ты, в образе Вишнуприи, будешь поклоняться моему золотому божеству Гоуранги в настроении разлуки. Навадвипа Драма очень дорога Мне и она более величественная, нежели другие святые места. Дерево баньяна, что ты видишь сейчас, вскоре исчезнет, но оно навсегда останется здесь в непроявленной форме. Сказав это, в надлежащий час Сита и Рама отправились в лес Дандакаранья.

По воле Господа в этом краю, в семье брахмана, принял рождение Его друг Гухака, который в играх Рамачандры был правителем Нишады. Его имя стало Садананда Бхаттачарья и в нём по-прежнему жила неподдельная преданность Господу Рамачандре. Когда же на землю низошел Господь

Чайтанья, Садананда Випра появился в доме Джаганнатхи Мишры. В то время все деваты сошли взглянуть на Новорожденного, и наблюдая это, Садананда осознал, что Господь явился в Надии! В великой радости он пришел домой и, медитируя на Господа Раму, к своему удивлению увидел перед собой Шри Чайтанью. Затем он узрел Шри Чайтанью как Господа Рамачандру, рядом с Ним находился Лакшмана, слева от Него была Сита, и на коленях перед ними стоял Хануман. Таким образом он получил подтверждение, что Господь Гоуранга не кто иной, как его возлюбленный Господь Рамачандра. После этого он начал регулярно встречаться с Гоурангой чувствуя необычайный восторг и удачу, что выпала на его долю. Частенько он принимал участие в совместном воспевании Святых Имен Господа вместе с Махапрабху, не редкость прославляя Его.

В этом месте расположен дом инкарнации Вьясадева, Шри Вриндаван Дас Тхакура. Он был учеником Нитяланды Прабху и написал “Шри Чайтанья-Бхагаватам”, описав божественные деяния Гоура-Нитая. Вриндаван Дас Тхакур поклонялся божествам Нитай-Гоуранги и Шри Джаганнтаха, которым сегодня служат преданные из Мамагачи Гаудия Матха, установленного Шрилой Прабхупадой Бхактисиддханта Сарасвати Госвами Тхакуром.

Прям рядом с домом Вриндавана Дас Тхакура приняла рождение Малини Деви, супруга Шриниваса Пандита. Позже все эти преданные вернулись из Маяпура обратно в эти места и жили здесь.

Дом Васудева Датты расположен вблизи храма Шаранга Мурари. Именно туда были перенесены оригинальные божества. А те божества, что присутствуют здесь сейчас, были установлены преданными Гаудия Матха.

Шри Шаранга Тхакур поклонялся Господу на берегу Ганги, где позже был установлен храм. Прямо напротив этого храма растет дерево бакула, говорится, что это дерево было мертво, однако после прикосновения Махапрабху оно вновь зацвело и на нем появились благоухающие цветы. Шри Шаранга Тхакур не желал иметь никаких последователей, но Махапрабху постоянно уговаривал его принять учеников. Он думал, что в округе нет достойных личностей, на что Махапрабху завяли его, что любой, кого он примет в ученики, станет достойным. Тогда он решил, что кого бы он не встретил завтра первым, он даст ему инициацию. На следующее утро, в то время, когда он принимал омовение, он почувствовал, как что-то коснулось его ноги, обернувшись он увидел, что это был труп юноши. Тогда он вернул его к жизни даровав ему инициацию. Родители ребенка позже сказали, что он погиб от укуса змеи и был спущен в воды Ганги немного ранее, поскольку в соответствии с заключениями писаний, такое тело нельзя сжигать. Когда же мальчика ожил, он отказался возвращаться к родителям, желая остаться служить своему гурудеву. По этой причине это место известно, как Шаранга Мурари Шрипат. Шаранга Мураси поклонялся божествам Шри Шри Радха-Гопинатха.

ВАЙКУНТХАПУРА

Это селение находится на окраине северной части Навадвипа Дхамы и представляет высшую трансцендентную реальность – духовное царство Господа Нараяны – Вайкунтху, которая расположена по ту сторону реки Виража. Всевышний Господь, которому поклоняются здесь со всем великолепием, присутствует здесь в окружении Своих трёх энергий: Бху, Ли́ла и Шри. Брахман – это лучезарное сияние, который исходит от этих духовных реалий. Наиболее вероятно, что после того, как Нарада посетил Вайкунтху, он предположил, что Господь также присутствует и на святой земле Навадвипы. Когда Нарада прибыл сюда, Господь Нараяна явился его взору, Нарада получил Его трансцендентный даршан, и, спустя некоторое время, Господь милостиво трансформировал Свой образ в Господа Гоурангу. После Нарада задержался здесь на какое-то время и совершал поклонение Господу здесь, от чего это место стало известно, как Вайкунтхапура.

Однажды, Лакшман Ачарья, также известный под именем Раманужа Ачарья, пришел в Джаганнатха Пури и стал возносить молитвы Господу Джаганнатху. Будучи удовлетворенным его преданностью, Господь наставил его отправиться в Навадвипу, сообщив, что это Его трансцендентная обитель и совсем скоро Он явится там из лона Шачи Деви. Далее Он продолжил, сказав, что Шри Рангам и Тирупати лишь частичные проявления Его обители, а жизнь того, кто никогда не ступал на святую землю Навадвипы считается бесполезной.

Господь Джаганнатха попросил Рамануджу, своего дорого преданного, оставить своих последователей, которые находятся в настроении слуг (дасья-бхаве), и поспешить в Навадвипу, чтобы обрести даршан Господа Гоуранги. Затем Господь сказал ему, чтобы после этого ему следует отправиться на Курмастхан, где он вновь встретит своих учеников. В ответ на вопрос Рамануджи об истинном положении Шри Гоуранги, Господь Джаганнатха ответил: “Господь Гоуранга не отличен от Верховной Личности Бога, Шри Кришны, а Навадвипа драма не отлична от трансцендентного Вриндавана. Тогда как Господь Нараяна является экспансией полной части Верховного Господа. Эта трансцендентная обитель присутствует здесь благодаря Моей непостижимой энергии и никому не следует думать, что она является в подчинении или зависимости от какого-либо иного святого места. Простым чтению писаний этого не понять, лишь по Моей милости можно осознать эти истины. Слыша подобные утверждения Рамандужа преисполнился вдохновения, поскольку он был способен осознать скрытое послание, заключенное в священных писаниях. Его сердце наполнилось решимостью распространить славу Гоуранги Махапрабху в будущем, но Господь Джаганнтаха остановил его, сказав, что нужное время ещё не пришло. Всё тайное знание явится само собой вместе с приходом Господа Гоуранги. Затем Вишваксена сопровождал Рамануджу, в Вайкунтхапур, чтобы помочь ему сберечь тайну будущего прихода Господа Гоуранги. Достигнув Вайкунтхапура

Рамануджа обрел божественный даршан Господа Нараяны, где Ему служили Его священные энергии в духе величия и роскоши. Вскоре после этого он смог лицезреть не материальную форму Господа Гоуранги, Который возложил Свои стопы на голову Раманудже. Горячо молясь, Рамануджа просил о возможности стать свидетелем непростежимых деяний Господа, когда Он явится в Навадвипе. Гоуранга согласился и заверил его, что он никогда не оставит святую землю Навадвипы, а позже, когда Он низойдет на Землю в этом образе, Рамануджа обязательно примет участие в Его божественных развлечениях. В лиле Махапрабху, Рамануджачарья явился как Ананта, который стал одним из свидетелей на церемонии бракосочетания Махапарбху и Лакшмиприи. Шри Рамануджа проповедовал путь полного самопредания и чистого преданного служения Господу, разрушая на своём пути все идеи имперсоналистов, которые были распространены в то время в Южной Индии.

МАХАТПУРА

Махатпура известна под названием Матапура. Её также сравнивают с Камьяваном во Врадже. Многие святые жили здесь раньше, поэтому её называли Махатпура. Однажды пять Пандавов и Драупади во главе с Юдхиштхирой Махараджем пришли сюда в деревню Экачакра. Как описывает Ишан Тхакур Шринивасу Ачарье, они должны были убить демона и спасти жителей деревни. Юдхиштхире Махараджу приснился сон, в котором Господь Баларама поведал ему славу Навадвипы, рассказав, как в Кали югу, Господь

Кришна явится в образе Господа Гауранги в этом священном месте. И в это же время Он сам явится в деревне Экачакре чтобы участвовать в этих божественных играх.

Затем Пандавы отправились в Навадвипу и были очарованы безмятежной красотой Дхамы. Снова, во сне Юддхиштхире Махараджу явились два брата Кришна и Баларама в Своих сверкающих образах. Господь Кришна, улыбаясь, сказал им, «Надия станет местом Моего рождения, когда я явлюсь со Своими спутниками в Кали югу. Там я буду проводить совместное воспевание Святых Имён и наполню мир возвышенной деятельностью. Ты будешь со Мной как сын Бхавананды Райа. Я одарю тебя самыми возвышенными чувствами преданности». После этого, Он проявил прекрасную золотую форму Господа Гауранги, увидев которую Юддхиштхира потерял дар речи. Проливал слёзы экстаза видя эту удивительную форму, он упал на колени Божественным Братьям, Кришне и Балараме. Успокоив Юддхиштхиру, они исчезли. Когда-то здесь росло пять баньяновых деревьев, давая тень и прохладу, а также холм под именем «Юддхиштхира», но со временем всё исчезло.

В «Навадвипа Дхама Махатмии», Господь Нитьянанда рассказывает Шрила Дживе Госвами, о трансцендентном сне Юддхиштхиры, где Господь Гауранга говорит, что Он Сам Кришна и Его Навадвипа Дхама самая лучшая, чтобы рассеять тьму и что, они все Его вечные слуги. Господь приказал Пандавам отправиться в Ориссу, чтобы очистить землю от нападения страшного демона, который причиняет

беспокойства всем живым существам. Поэтому они покинули Дхаму, повинаясь желанию Господа. Мадхавачария с учениками приходили сюда. Господь Гауранга явился к нему во сне, и улыбаясь сказал, «Все знают, что ты мой вечный слуга. Когда я снизойду, Я приму твою линию ученической преемственности. Ты должен раскрыть славу формы Божества Господа, как вечного, и в то же время искоренить все имперсональные концепции Верховного Господа. Во время Своего нисхождения, я распространю твоё чистое учение». После этого золотая форма Господа исчезла. Мадхавачарья проснулся и стал плакать от разлуки с Господом. Но божественный голос утешил Его, сказав что он обретёт милость Господа если будет поклоняться Ему в сердце. Вдохновившись, Мадхавачарья начал сражение с имперсональной доктриной, как того хотел Господь.

Шесть метров к северу от Вриддха Шивы находится Махапрабху Гхат. В этом месте Нимай купался и шалил с друзьями в воде. В этом Гхате Он явил множество игр. Говорится, что Ганга Деви совершала аскезы в этом месте чтобы быть получить общение с Господом и стать свидетелем божественных игр. Она была благословлена Господом исполнением своего желания. В настоящее время этот Гхат не виден.

ГХАТ ДЖАГАЙЯ И МАДХАЙЯ

Этот Гхат восстановлен двумя братьями, которых освободил Махапрабху по просьбе милостивого Нитьянанды. Он

находится в тридцати метрах от Гхата Махапрабху. Мадхай сокрушался, несмотря на то, что Махапрабху простил его, так как совершал нечестивые поступки в прошлом. Нитьянанда посоветовал ему послужить Ганге Деви, очистив гхат для купания, сказав, что это верный способ избавиться от всех оскорблений. К тому же, он должен был предлагать поклоны всем паломникам, приходящим сюда, и просить у всех прощения. Мадхай совершал аскезы на этом месте и ремонтировал гхат. Два брата воспевали по три лакха Святых имён ежедневно, сохраняя обет целибата.

БАРАКОНА ГХАТ

В этом месте Махапрабху обсуждал священные писания и обучал студентов санскритской грамматике. Этот гхат особенно прекрасен. Упоминается, что его построил Вишвакарма, небесный архитектор. Однажды великий учёный Кешава Кашмири пришёл сюда с целью победить всех выдающихся учёных и столкнулся с Махапрабху. Но Махапрабху нашёл ошибки в так называемой безупречной поэме. Побеждённый Кешава пошёл домой, где ему приснился сон. Его возлюбленное божество Сарасвати Деви рассказала, что Шриман Махапрабху был никто иной как Всевышний Господь. Она приказала принять прибежище у Верховного Господа. Следующим утром, Кешава Кашмири принял прибежище у Верховного Господа, который дал ему наставления отказаться от гордыни и заняться поклонением Господу Кришне.

НАГАРИЯ ГХАТ

В десяти метрах от Баракона гхата находится Нагария гхат. Нимай играл в этом гхате в спортивные игры. Мать Шачи повстречала здесь Вишнуприю, когда та принимала омовение и решила, что она будет подходящей женой для её сына. Тут Нимай шалил и брызгал водой на брахманов, в то время как они принимали омовение, вызывая их недовольство и жалобы отцу. Джаганатха Мишра приходил с палкой чтобы наказать Нимая, но зная об этом заранее, Он убегал домой и доказывал Свою невиновность. Он претворялся, будто бы не был на гхате, а сидел и учился дома, о чём свидетельствовали Его измазанные чернилами пальцы и одежда. Видя железобетонные доказательства, вскоре отец отпускал Его.

В день поражения Кази, Господь Гауранга, сопровождаемый большой процессией, пришёл сюда с зажжёнными факелами, воспевая Святые Имена Господа. Затем они отправились в резиденцию Кази в Симулию.

БХАРАДВАДЖА ТИЛА

Святой Бхарадваджа сидел на холме и практиковал преданность в этом месте. Ишан Тхакур объясняет Шринивасу Тхакуру, что эта деревня называется Бхаруа Данга. После посещения многих священных мест святой Бхарадваджа пришёл в Чакадху, возле Ганги в Гаудия Мандале. После этого он пришёл в Навадвипа Дхаму и испытал экстаз от красоты этих мест. Во время поклонения Гауранге, Господь явился к нему. Мудрец предложил поклоны и начал декламировать различные молитвы

преданности, которыми удовлетворил Господа. Тогда Господь предложил любое благословение. Мудрец ответил, что хотел бы быть свидетелем игр Гауранги. Господь согласился, благословив его и сообщил, что у Него будет много спутников во время явления божественных игр. Когда Господь исчез, Бхарадwadжа предложил поклоны этой священной земле и исполненный радости отправился дальше.

РУДРАДВИПА

Рудрадвипа это место пребывания одиннадцати Рудр, которые прославляют имя Гауры. Небожители посыпают цветами танцующего главного Рудру Нила Лохиту. Это место олицетворяет дружественные отношения с Господом. Оно находится на западном берегу Ганги. Из-за того, что Ганга меняет направление, в разное время проявляются разные части Дхамы. Во время паломничества с Шринивасом Ачарией, Шри Ишан Тхакур объяснил, что Радупура ранее было известно как Рудрадвипа. Нила Лохита Рудра был счастлив принять участие в лилах Господа в Надии. В экстазе он начал танцевать так, что земля сотрясалась. Боги и богини также начали танцевать и посыпать его цветами. Господа Гаурангу взволновал такой пыл преданности и Он явился в Рудрадвипу, никем незамеченный. Господь пообещал, что все духовные желания будут исполнены, и он вскоре явится на земле. Услышав прославления Рудрадева, Господь обнял его и исчез. Это место называется Рудрадвипа потому, что Рудрадев распространяет там нектар Гаура катхи в

окружении спутников. В Рудрадвипе есть деревня под названием Шанкарапура. Шанкарачарья, проявление Рудры, пришёл в это место, чтобы распространить учение неквалифицированного монизма, хотя внутренне был великим преданным Господа. Он распространял ложную концепцию Бога, выполняя указание Господа. Но когда он пришёл в Надию, Господь Гауранга явился к нему во сне и напомнил, «Ты выполняешь приказ Господа, но на этой священной земле Навадвипы, имперсональное поклонение никогда не распространится, так как здесь укоренилась чистая преданность. Люди, не принимающие преданность, лишь одурачены материальной энергией Праюдха Маей и Вриддха Шивой, которые увлекают их в атеистическую доктрину. Поэтому, отправляйся проповедовать в другие места и не беспокой местных жителей». После этого, Шанкарачарья ушёл из этого места.

Господь Нитьянанда объяснил Дживе Госвами, что однажды Вишну Свами пришёл сюда и начала экстатическое воспевание Святых Имен Господа со своими учениками. Затем они наслаждались обсуждением писаний о преданности. Порадовавшись, их преданностью, Господь Шива явился к ним и сказал, что преданные Верховного Господа очень дороги ему и он готов даровать им любое благословение. С большим смирением Вишну Свами предложил поклоны и взмолился о совершенстве в преданности в любой авторитетной линии. Господь Шива не только дал ему такое благословение, но ещё и принял как

своего последователя в линии Рудры, которая несёт чистую преданность Господу.

Вишну Свами остался в этом месте поклоняясь Господу Гауранге чтобы обрести чистую преданность. Господь Гауранга явился к нему во сне и сказал, что так как он получил благословение Рудрадева, он квалифицирован получить богатство преданности в Навадвипе и он может отправляться проповедовать философию *шуддха адвайты*. Это философия не двойственность, предписывающая чистую преданность Верховному Господу Шри Кришне как наивысшую цель. Господь Гауранга сказал ему, «В Моё время, ты явишься под именем Валлабха Бхатта и повстречав меня в Пури Дхаме, отправишься в Махаван проповедовать свою линию ученической преемственности».

НИДАЙА ГХАТ

С этого гхата Господь переплыл Гангу и оказался в Катве, где принял обет отречения став Шри Кришна Чайтаньей Махапрабху. Взяв пыль со стоп матери Шачи, обойдя трижды вокруг неё, покинул дом. Надия означает жестокий, указывая на то, что Он жестоко поступил с любящими Его родственниками, оставив их и приняв обет отречения.

СОДЕРЖАНИЕ

АНТАРДВИПА	5
ЙОГАПИТХ	10
ШРИВАСА АНГАНА	16
АДВАЙТА БХАВАН	20
ГАДАДХАРА АНГАНА	20
ДОМ МУРАРИ ГУПТЫ	21
ПРИТХУ КУНДА	23
ШРИ ЧАЙТАНЬЯ МАТХ	23
СИМАНТАДВИПА	25
ХРАМ ГОСПОДА ДЖАГАННАТХА	27
ШРИДХАР АНГАН	29
САМАДХИ ЧАНД КАЗИ	31
БЕЛВАПАКША	32
ГОДРУМА ДВИПА	34
СВАНАНДА СУКХАДА КУНЖА	36
СУРАБХИ КУНЖА	37
СУВАРНА ВИХАРА	37
АМРА ГХАТ	39
НАРАСИМХА ПАЛЛИ	39
ХАРИ ХАРА КШЕТРА	41
МАДХЙАДВИПА	42
НАЙМИШАРАНЬЯ	43
БРАХМАН ПУШКАР	44
УЧЧАХАТА	45
ПАНЧАВЕНИ	45
КОЛАДВИПА	46
ХРАМ ПРАЮДХА МАЙИ	47
ДЕВАНАНДА ГАУДИЯ МАТХ	47
САМУДРАГАРХА	50
САМУДРА	51
ЧАМПАХАТТИ	52
РИТУДВИПА	56

ВИДЬЯНАГАР	58
ДЖАХНУДВИПА	60
МОДРУМАДВИПА	62
ВАЙКУНТХАПУРА	65
МАХАТПУРА	68
ГХАТ ДЖАГАЙЯ И МАДХАЙЯ	70
БАРАКОНА ГХАТ	71
НАГАРИЯ ГХАТ	71
БХАРАДВАДЖА ТИЛА	72
РУДРАДВИПА	73
НИДАЙА ГХАТ	75